

Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9790 Pintura
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	22 23	4 80
2ª	20 21	1 20
3ª	15 16	0 0
4ª	12 13	0 0
5ª	13 14	0 0
6ª	12 13	0 0
Total	94	5

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
17 Geral	94 100	5 100	180.5
Total	94	5	

DISTRITO/GAES DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	67 71	5 100
Porto	9 10	0 0
Setúbal	6 6	0 0
Faro	3 3	0 0
R. A. Madeira	2 2	0 0
Coimbra	2 2	0 0
Santarém	1 1	0 0
Portalegre	1 1	0 0
Leiria	1 1	0 0
Braga	1 1	0 0
Aveiro	1 1	0 0
Total	94	5

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	20 21	2 40
Femin.	74 79	3 60
Total	94	5

CURSO DO 12º ANO

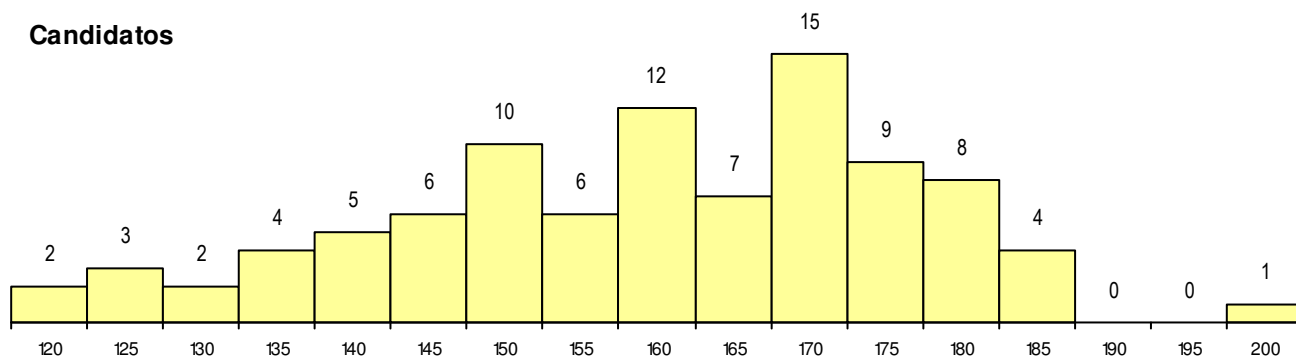
Curso 12º ano	(15 mais frequentes)	
	Cands. %	Cols. %
F64 Artes Visuais	59 63	4 80
F62 Línguas e Humanidades	5 5	0 0
F70 Comunicação Audiovisual	4 4	0 0
C64 Artes Visuais	3 3	0 0
C84 Recorrente - Artes Visuais	3 3	0 0
C62 Línguas e Humanidades	3 3	0 0
966 Cursos EFA, Formações Modulares	2 2	1 20
F73 Produção Artística	2 2	0 0
F60 Ciências e Tecnologias	2 2	0 0
P17 Técnico de Animação 2D e 3D	2 2	0 0
F71 Design de Comunicação	1 1	0 0
H57 Design, Cerâmica e Escultura	1 1	0 0
220 Ens. Sec. Recorrente (Todos os Cu	1 1	0 0
P04 Assistente de Conservação e Resta	1 1	0 0
P20 Técnico de Artes Gráficas	1 1	0 0

MÉDIAS dos Colocados

Nota de candidatura	185.1
Prova de ingresso	197.2
Média do 12º ano	173.0
Média do 10º/11º ano	173.0

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

Candidatos



Colocados

