

Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9790 Pintura
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	20 19	3 100
2ª	22 20	0 0
3ª	21 19	0 0
4ª	20 19	0 0
5ª	10 9	0 0
6ª	15 14	0 0
Total	108	3

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
17 Geral	108 100	3 100	165.8
Total	108	3	

DISTRITO/GAES DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	85 79	3 100
Setúbal	13 12	0 0
Santarém	2 2	0 0
Porto	2 2	0 0
Braga	2 2	0 0
Viseu	1 1	0 0
Faro	1 1	0 0
Évora	1 1	0 0
Beja	1 1	0 0
Total	108	3

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	20 19	1 33
Femin.	88 81	2 67
Total	108	3

CURSO DO 12º ANO

(15 mais frequentes)

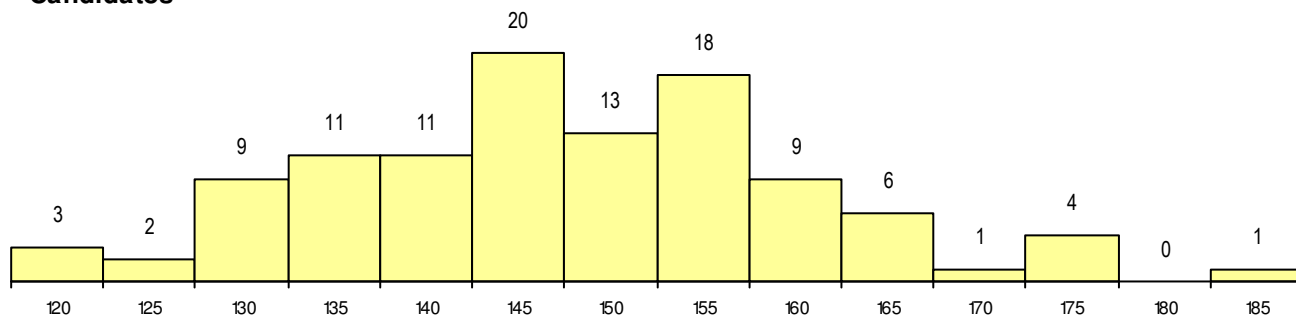
Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
F64 Artes Visuais	73 68	2 67
F73 Produção Artística	12 11	1 33
F72 Design de Produto	6 6	0 0
966 Cursos EFA, Formações Modulares	3 3	0 0
F71 Design de Comunicação	2 2	0 0
F70 Comunicação Audiovisual	2 2	0 0
F60 Ciências e Tecnologias	2 2	0 0
950 Equivalências Estrangeiras (Decret	1 1	0 0
U33 Técnico de Design de Comunicaçã	1 1	0 0
R12 Imagem Interativa (Instituto Jacob R	1 1	0 0
P39 Técnico de Design Gráfico	1 1	0 0
P38 Técnico de Design de Moda	1 1	0 0
P28 Técnico de Comunicação - Marketin	1 1	0 0
F62 Línguas e Humanidades	1 1	0 0
C84 Recorrente - Artes Visuais	1 1	0 0

MÉDIAS dos Colocados

Nota de candidatura	175.2
Prova de ingresso	176.3
Média do 12º ano	174.0
Média do 10º/11º ano	174.0

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

Candidatos



Colocados

