

Estabelecimento: 5302 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9903 Ciências da Arte e do Património (regime pós-laboral)
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	13 20	11 44
2ª	7 11	2 8
3ª	13 20	3 12
4ª	13 20	2 8
5ª	7 11	1 4
6ª	13 20	6 24
Total	66	25

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
17 Geral	66 100	25 100	125.0
Total	66	25	

DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	44 67	11 44
Setúbal	11 17	6 24
Santarém	5 8	3 12
Leiria	3 5	3 12
Viana do Castelo	1 2	0 0
Porto	1 2	1 4
Castelo Branco	1 2	1 4
Total	66	25

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	16 24	7 28
Femin.	50 76	18 72
Total	66	25

CURSO DO 12º ANO

(15 mais frequentes)

Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
N064 Artes Visuais	27 41	13 52
R820 Agrupamento 2 / geral	9 14	3 12
N073 Produção Artística	6 9	1 4
R821 Agrupamento 2 / design	3 5	2 8
U220 Ens. secundário recorrente (todos	3 5	1 4
N972 Recorrente - Ciências Sociais e Hu	2 3	1 4
N060 Ciências e Tecnologias	2 3	0 0
P617 Técnico de recuperação do patrim	2 3	0 0
N070 Comunicação Audiovisual	1 2	1 4
R810 Agrupamento 1 / geral	1 2	1 4
N083 Design de Equipamento	1 2	1 4
N218 Design, Cerâmica e Escultura	1 2	1 4
P363 Técnico de artes gráficas	1 2	0 0
E002 2.º curso	1 2	0 0
N979 Recorrente - Multimédia	1 2	0 0

MÉDIAS DOS COLOCADOS

Nota de candidatura	138.7
Prova de ingresso	136.6
Média do 12º ano	140.8
Média do 10º/11º ano	140.8

OPÇÕES EXCLUÍDAS

Nota candidatura (s/mínima)	0
Prova ingresso (não fez)	0
Prova ingresso (s/mínima)	0
Pré-requisito (não fez)	0

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

