

**Estabelecimento:** 5302 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes  
**Curso Superior:** 9790 Pintura  
 Licenciatura

**OPÇÃO CANDIDATURA**

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	97 24	39 78
2ª	83 21	5 10
3ª	78 19	5 10
4ª	60 15	0 0
5ª	52 13	1 2
6ª	33 8	0 0
<b>Total</b>	<b>403</b>	<b>50</b>

**ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)**

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
1 Deficientes	4 1	2 4	123.5
4 Açores 1	4 1	0 0	
8 Madeira 1	4 1	1 2	181.0
12 Emigrantes	2 0	1 2	155.0
17 Geral	403 100	46 92	160.0
<b>Total</b>	<b>417</b>	<b>50</b>	

**DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA**

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	242 60	40 80
Setúbal	42 10	3 6
Porto	26 6	0 0
Faro	18 4	3 6
Leiria	11 3	2 4
Santarém	10 2	0 0
Braga	9 2	0 0
Aveiro	6 1	0 0
Guarda	6 1	1 2
Coimbra	6 1	0 0
R. A. Madeira	5 1	1 2
Évora	5 1	0 0
Viana do Castelo	4 1	0 0
R. A. Açores	4 1	0 0
Viseu	3 1	0 0
Castelo Branco	3 1	0 0
Portalegre	2 0	0 0
Vila Real	1 0	0 0
<b>Total</b>	<b>403</b>	<b>50</b>

**SEXO DOS CANDIDATOS**

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	126 31	13 26
Femin.	277 69	37 74
<b>Total</b>	<b>403</b>	<b>50</b>

**CURSO DO 12º ANO (15 mais frequentes)**

Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
N064 Artes Visuais	291 72	39 78
N073 Produção Artística	19 5	1 2
N071 Design de Comunicação	11 3	3 6
R820 Agrupamento 2 / geral	11 3	1 2
N974 Recorrente - Artes Visuais	8 2	0 0
N060 Ciências e Tecnologias	6 1	2 4
N084 Multimédia	6 1	0 0
Q950 Equivalências	5 1	0 0
N070 Comunicação Audiovisual	5 1	0 0
N600 Cursos Profissionais (D.L. 74/2004)	4 1	1 2
N072 Design de Produto	3 1	0 0
P444 Técnico de desenho animado	3 1	0 0
R810 Agrupamento 1 / geral	2 0	1 2
P213 Técnico de revitalização do patrim.	2 0	1 2
N083 Design de Equipamento	2 0	0 0

**MÉDIAS DOS COLOCADOS**

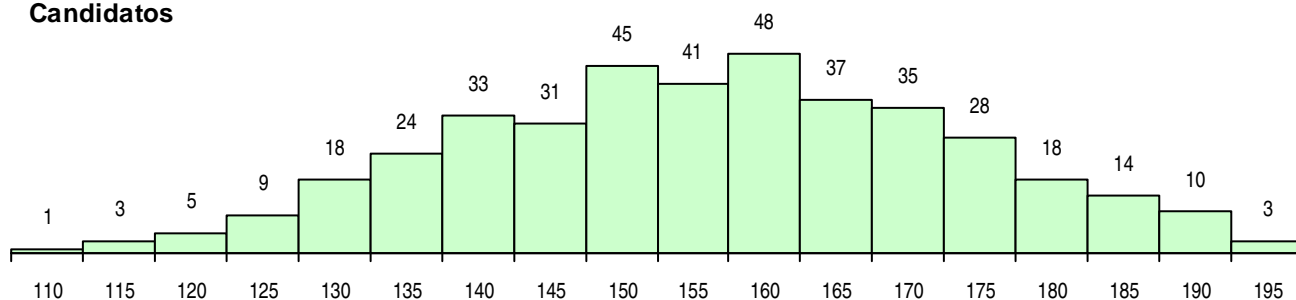
Nota de candidatura	167.9
Prova de ingresso	174.8
Média do 12º ano	161.0
Média do 10º/11º ano	161.0

**OPÇÕES EXCLUÍDAS**

Nota candidatura (s/mínima)	0
Prova ingresso (não fez)	0
Prova ingresso (s/mínima)	0
Pré-requisito (não fez)	0

**DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA**

**Candidatos**



**Colocados**

