Estabelecimento: 5302 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes

Curso Superior: 9904 Arte Multimédia

Licenciatura

OPÇÃO	CANDIDAT	URA	ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)					DISTRITO/CAE D	E CANDI	DAT	URA		
Opção	Cands. %	Cols. %	Etapa Colocação	Cands. %	-	s. %	Not	a	Distrito Origem	Cands	s. %	Cols	s. %
1 <sup>a</sup>	152 26	34 68	1 Deficientes	3 1	2	4	120.	.5	Lisboa	345	60	33	66
2 <sup>a</sup>	167 29	14 28	4 Açores 1	10 2	2	4	136.	.0	Setúbal	76	13	7	14
3 <sup>a</sup>	105 18	1 2	8 Madeira 1	3 1	0	0	1		Faro	23	4	1	2
4 <sup>a</sup>	71 12	0 0	12 Emigrantes	2 0	0	0	1		Santarém	22	4	0	0
5 <sup>a</sup>	47 8	0 0	13 Militares	1 0	0	0	1		Porto	21	4	1	2
6 <sup>a</sup>	35 6	1 2	17 Geral	577 100	46	92	165.	.0	Leiria	14	2	1	2
Total	577	50	Total	596	50				Évora	12	2	0	0
									R. A. Açores	10	2	2	4
SEXO DOS CANDIDATOS			CURSO DO 12º ANO	O (15	mais	freq	uent	es)	Viseu	9	2	0	0
Sexo	Cands. %	Cols. %	Curso 12º ano	`	Cands	_	Cols	-	R. A. Madeira	9	2	1	2
Masc.	228 40	17 34	N064 Artes Visuais		413	72	38	76	Coimbra	8	1	0	0
Femin.	349 60	33 66	N084 Multimédia		28	5	0	0	Castelo Branco	8	1	2	4
			N060 Ciências e Tecnolo	naise	21	4	4	8	Aveiro	5	1	0	0
Total	577	50	N071 Design de Comuni	•	12	2	1	2	Braga	4	1	1	2
			R820 Agrupamento 2 / geral			2	1	2	Guarda	4	1	1	2
MÉDIAS DOS COLOCADOS			N070 Comunicação Aud		12 12	2	0	0	Vila Real	3	1	0	0
Nota de candidatura 169.6			N073 Produção Artística			2	1	2	Beja	3	1	0	0
Prova de ingresso 178.6			N974 Recorrente - Artes		10 9	2	0	0	Bragança	1	0	0	0
Média do 12º ano 160.8			N600 Cursos Profissionais (D.L. 74/2004 N062 Ciências Sociais e Humanas		6	1	1	2	Total	577		50	
Média do 10º/11º ano 160.4					5	1	0	0					
			N083 Design de Equipar	mento	3	1	0	0					
OPÇÕES EXCLUÍDAS			P363 Técnico de artes g		3	1	0	0					
Nota candidatura (s/mínima) 0			N072 Design de Produto		3	1	0	0					
Prova ingresso (não fez) 6			P610 Cursos Educação Formação (todo			1	0	0					
Prova ingresso (s/mínima) 0			Q950 Equivalências	, , , , ,	3	1	0	0					
	sito (não fez)	0	,										

## DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA



