

Estabelecimento: 3055 Instituto Politécnico de Castelo Branco - Escola Superior de Artes Aplicadas de Castelo Branco
Curso Superior: 9725 Design de Interiores e Equipamento
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

| Opção | Cands. % | Cols. % |
|--------------|------------|-----------|
| 1ª | 24 14 | 24 65 |
| 2ª | 19 11 | 7 19 |
| 3ª | 39 23 | 3 8 |
| 4ª | 36 21 | 3 8 |
| 5ª | 29 17 | 0 0 |
| 6ª | 23 14 | 0 0 |
| Total | 170 | 37 |

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

| Etapa Colocação | Cands. % | Cols. % | Nota |
|-----------------------|------------|-----------|-------|
| 4 Açores 1 | 9 5 | 1 3 | 158,3 |
| 8 Madeira 1 | 15 9 | 1 3 | 165,6 |
| 12 Emigrantes | 1 1 | 0 0 | |
| 14 Pref. Regional 1 | 24 14 | 12 32 | 119,7 |
| 16 Pref. Habilitacion | 12 7 | 2 5 | 124,6 |
| 17 Geral | 170 100 | 21 57 | 126,8 |
| Total | 231 | 37 | |

DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA

| Distrito Origem | Cands. % | Cols. % |
|------------------|------------|-----------|
| Porto | 20 12 | 6 16 |
| Leiria | 15 9 | 5 14 |
| R. A. Madeira | 15 9 | 2 5 |
| Aveiro | 14 8 | 1 3 |
| Viseu | 13 8 | 2 5 |
| Castelo Branco | 12 7 | 5 14 |
| Lisboa | 12 7 | 4 11 |
| Coimbra | 11 6 | 2 5 |
| Santarém | 10 6 | 2 5 |
| R. A. Açores | 9 5 | 3 8 |
| Braga | 8 5 | 1 3 |
| Guarda | 8 5 | 1 3 |
| Faro | 5 3 | 0 0 |
| Portalegre | 4 2 | 1 3 |
| Viana do Castelo | 4 2 | 1 3 |
| Setúbal | 3 2 | 0 0 |
| Vila Real | 3 2 | 0 0 |
| Bragança | 2 1 | 1 3 |
| Évora | 1 1 | 0 0 |
| Beja | 1 1 | 0 0 |
| Total | 170 | 37 |

SEXO DOS CANDIDATOS

| Sexo | Cands. % | Cols. % |
|--------------|------------|-----------|
| Masc. | 36 21 | 8 22 |
| Femin. | 134 79 | 29 78 |
| Total | 170 | 37 |

CURSO DO 12º ANO (15 mais frequentes)

| Curso 12º ano | Cands. % | Cols. % |
|--|----------|---------|
| C64 Artes Visuais (DL 272/2007) | 126 74 | 23 62 |
| C60 Ciências e Tecnologias (DL 272/20) | 7 4 | 3 8 |
| P37 Técnico de Design | 7 4 | 2 5 |
| 064 Artes Visuais | 6 4 | 0 0 |
| 966 Cursos EFA, Formações Modulare | 3 2 | 0 0 |
| 972 Recorrente - Ciências Sociais e Hu | 3 2 | 0 0 |
| 218 Design, Cerâmica e Escultura | 2 1 | 2 5 |
| 073 Produção Artística | 2 1 | 1 3 |
| 988 Recorrente - Produção Artística | 1 1 | 1 3 |
| 434 Técnico de construção civil | 1 1 | 1 3 |
| 381 Técnico de comunicação/marketing, | 1 1 | 1 3 |
| 212 Técnico de design de equipamento | 1 1 | 1 3 |
| C62 Línguas e Humanidades (DL 272/2 | 1 1 | 1 3 |
| 083 Design de Equipamento | 1 1 | 1 3 |
| 072 Design de Produto | 1 1 | 0 0 |

MÉDIAS DOS COLOCADOS

| | |
|----------------------|-------|
| Nota de candidatura | 137,2 |
| Prova de ingresso | 128,1 |
| Média do 12º ano | 142,0 |
| Média do 10º/11º ano | 142,0 |

OPÇÕES EXCLUÍDAS

| | |
|-----------------------------|---|
| Nota candidatura (s/mínima) | 0 |
| Prova ingresso (não fez) | 0 |
| Prova ingresso (s/mínima) | 0 |
| Pré-requisito (não fez) | 0 |

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

