Estabelecimento: 5302 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes

Curso Superior: 9072 Design de Equipamento

Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA					ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)						DISTRITO/GAES DE CANDIDATURA				
Opção	Cands	Cands. % Cols. %		s. %	Etapa Colocação	Cands. %	% Cols. % Nota			а	Distrito Origem	m Cands. %		Cols. %	
1 ^a	50	31	7	54	17 Geral	162 100	13 100 161,5			5	Lisboa	124	77	10	77
2 ^a	39	24	4	31	Total	162	13				Setúbal	16	10	2	15
3 ^a	33	20	1	8	Total	102					Faro	8	5	1	8
4 ^a	19	12	0	0							Santarém	3	2	0	0
5 ^a	12	7	1	8							Porto	3	2	0	0
6 ^a	9	6	0	0							Castelo Branco	2	1	0	0
Total	162		13								R. A. Madeira	1	1	0	0
. Ota.	. 0_		10								Leiria	1	1	0	0
SEXO DOS CANDIDATOS					CURSO DO 12º ANO (15			mais frequentes)			Guarda	1	1	0	0
Sexo Cands. % Cols. %				Curso 12º ano	(.0	Cands	•	Cols	•	Coimbra	1	1	0	0	
											Braga	1	1	0	0
Masc.	61	38	3	23	C64 Artes Visuais (DL 27	72/2007)	114	70		85	Beja	1	1	0	0
Femin.	101	62	10	77	072 Design de Produto		12	7	1	8	Total	162		13	
Total	162		13		P37 Técnico de Design		9	6	0	0	Total	102		10	
					071 Design de Comunic	•	5	3	0	0					
MÉDIAS dos Colocados					966 Cursos EFA, Formações Modulare		3	2	0	0					
					P39 Técnico de Design Gráfico		3	2	0	0					
Nota de candidatura 168,9				8,9	073 Produção Artística		2	1	1	8					
Prova de ingresso 188,5 Média do 12º ano 149,2 Média do 10º/11º ano 149,2			38,5	P14 Técnico de Multimédia		2	1	0	0						
			19.2	C60 Ciências e Tecnologias (DL 272/20 822 Agrupamento 2 / artes e ofícios		2	1	0	0						
			,			1	1	0	0						
		·	•	,_	P20 Técnico de Artes Gr	áficas	1	1	0	0					
					064 Artes Visuais		1	1	0	0					
					A32 Desenho de Arquite	ctura	1	1	0	0					
					987 Recorrente - Design	de Produto	1	1	0	0					
					974 Recorrente - Artes \	/isuais	1	1	0	0					

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA



