Estabelecimento: 5302 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9903 Ciências da Arte e do Património (regime pós-laboral)
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands.	%	Cols.	%
1ª	11	18	2	33
2ª	11	18	2	33
3ª	11	18	1	17
4ª	11	18	1	17
5ª	9	15	0	0
6ª	7	12	0	0
Total	60		6	

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands.	%	Cols.	%	Nota
17 Geral	60	100	6	100	152,5
Total	60		6		

DISTRITO/GAES DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands.	%	Cols.	%
Lisboa	48	80	4	67
Setúbal	4	7	0	0
Porto	2	3	1	17
Coimbra	2	3	0	0
Beja	2	3	0	0
R. A. Madeira	1	2	1	17
Faro	1	2	0	0
Total	60		6	

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands.	%	Cols.	%
Masc.	18	30	4	67
Femin.	42	70	2	33
Total	60		6	

CURSO DO 12º ANO (15 mais frequentes)

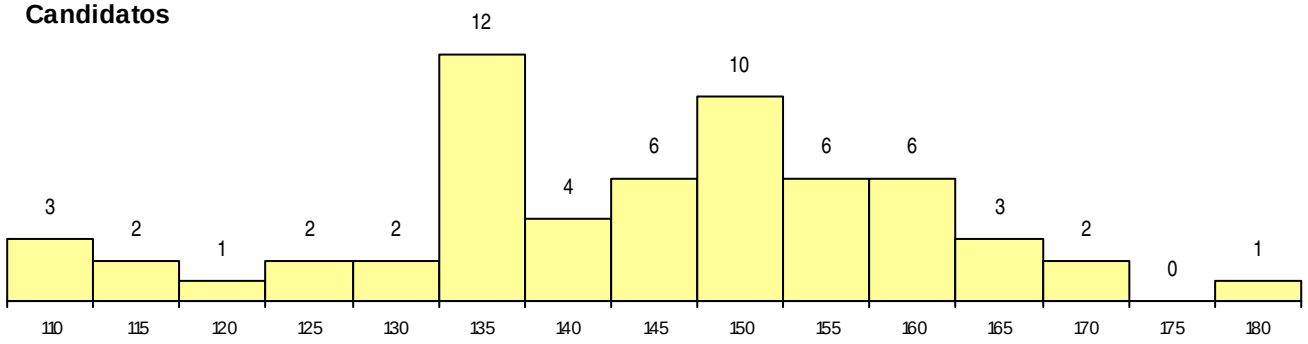
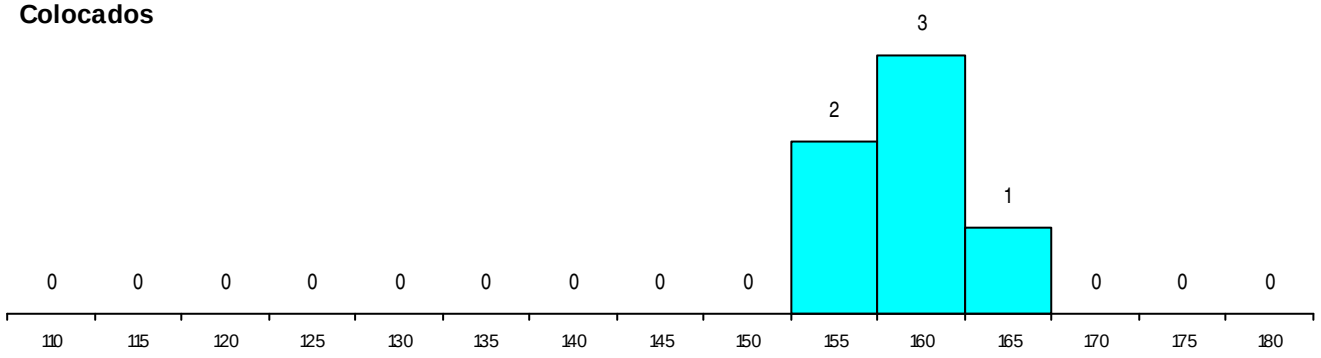
Curso 12º ano	Cands.	%	Cols.	%
C64 Artes Visuais (DL 272/2007)	30	50	3	50
071 Design de Comunicação	6	10	2	33
073 Produção Artística	6	10	0	0
C60 Ciências e Tecnologias (DL 272/20	2	3	1	17
P37 Técnico de Design	2	3	0	0
974 Recorrente - Artes Visuais	2	3	0	0
378 Técnico de desenho gráfico	1	2	0	0
R01 Artes do Espetáculo - Cenografia, F	1	2	0	0
P04 Assistente de Conservação e Resta	1	2	0	0
220 Ens. secundário recorrente (todos o	1	2	0	0
518 Ofícios do espectáculo	1	2	0	0
062 Ciências Sociais e Humanas	1	2	0	0
985 Recorrente - Comunicação Audiovis	1	2	0	0
083 Design de Equipamento	1	2	0	0
965 Dec.-Lei 357/2007 (todas as vias)	1	2	0	0

MÉDIAS dos Colocados

Nota de candidatura	158,3
Prova de ingresso	159,0
Média do 12º ano	157,7
Média do 10º/11º ano	157,7

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

Candidatos



Colocados