

Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9903 Ciências da Arte e do Património (regime pós-laboral)
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	23 19	11 28
2ª	31 26	13 33
3ª	15 12	2 5
4ª	14 12	3 8
5ª	18 15	9 23
6ª	20 17	2 5
Total	121	40

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
13 Militares	1 1	0 0	
17 Geral	121 100	40 100	136,5
Total	122	40	

DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	92 76	28 70
Setúbal	9 7	5 13
Leiria	5 4	1 3
Faro	4 3	1 3
Beja	4 3	3 8
Santarém	3 2	1 3
Aveiro	2 2	1 3
Porto	1 1	0 0
Évora	1 1	0 0
Total	121	40

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	23 19	9 23
Femin.	98 81	31 78
Total	121	40

CURSO DO 12º ANO

Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
C64 Artes Visuais (DL 272/2007)	78 64	26 65
C73 Produção Artística	10 8	3 8
C70 Comunicação Audiovisual	6 5	2 5
C60 Ciências e Tecnologias (DL 272/200)	3 2	2 5
C71 Design de Comunicação	3 2	1 3
C61 Ciências Socioeconómicas (DL 272/	2 2	2 5
C62 Línguas e Humanidades (DL 272/20	2 2	1 3
P39 Técnico de Design Gráfico	2 2	0 0
C84 Recorrente - Artes Visuais	2 2	0 0
P37 Técnico de Design	1 1	1 3
P20 Técnico de Artes Gráficas	1 1	1 3
363 Técnico de artes gráficas	1 1	1 3
950 Equivalências	1 1	0 0
063 Línguas e Literaturas	1 1	0 0
064 Artes Visuais	1 1	0 0

MÉDIAS DOS COLOCADOS

Nota de candidatura	149,9
Prova de ingresso	154,4
Média do 12º ano	145,4
Média do 10º/11º ano	145,4

OPÇÕES EXCLUÍDAS

Nota candidatura (s/mínima)	0
Prova ingresso (não fez)	0
Prova ingresso (s/mínima)	0
Pré-requisito (não fez)	0

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

