

**Estabelecimento:** 0300 Universidade de Aveiro  
**Curso Superior:** 9204 Línguas, Literaturas e Culturas  
*Licenciatura*

**OPÇÃO CANDIDATURA**

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	20 9	7 23
2ª	47 22	12 40
3ª	52 24	6 20
4ª	36 17	2 7
5ª	33 15	1 3
6ª	26 12	2 7
<b>Total</b>	<b>214</b>	<b>30</b>

**ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)**

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
1 Deficientes	1 0	0 0	
4 Açores 1	2 1	0 0	
8 Madeira 1	5 2	0 0	
12 Emigrantes	1 0	0 0	
17 Geral	214 100	30 100	129,6
<b>Total</b>	<b>223</b>	<b>30</b>	

**DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA**

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Aveiro	84 39	16 53
Porto	61 29	10 33
Braga	14 7	1 3
Lisboa	9 4	0 0
Leiria	8 4	0 0
Santarém	5 2	0 0
Viana do Castelo	5 2	1 3
R. A. Madeira	5 2	0 0
Vila Real	4 2	1 3
Guarda	4 2	1 3
Viseu	3 1	0 0
Faro	2 1	0 0
Coimbra	2 1	0 0
Castelo Branco	2 1	0 0
Bragança	2 1	0 0
R. A. Açores	2 1	0 0
Setúbal	1 0	0 0
Beja	1 0	0 0
<b>Total</b>	<b>214</b>	<b>30</b>

**SEXO DOS CANDIDATOS**

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	58 27	12 40
Femin.	156 73	18 60
<b>Total</b>	<b>214</b>	<b>30</b>

**CURSO DO 12º ANO (15 mais frequentes)**

Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
C62 Línguas e Humanidades	133 62	14 47
C60 Ciências e Tecnologias	42 20	7 23
C82 Recorrente - Línguas e Humanidade	10 5	4 13
C80 Recorrente - Ciências e Tecnologias	5 2	0 0
C61 Ciências Socioeconómicas	4 2	1 3
C64 Artes Visuais	3 1	0 0
P91 Técnico de Turismo	2 1	2 7
089 Desporto (DL 74/2004)	2 1	0 0
P14 Técnico de Multimédia	2 1	0 0
060 Ciências e Tecnologias (DL 74/2004)	1 0	1 3
R02 Artes do Espetáculo - Interpretação	1 0	1 3
940 Escolas estrangeiras em Portugal	1 0	0 0
P59 Técnico de Informática de Gestão	1 0	0 0
P81 Técnico de Restauração	1 0	0 0
P08 Instrumentista de Sopros e de Percussão	1 0	0 0

**MÉDIAS DOS COLOCADOS**

Nota de candidatura	140,0
Prova de ingresso	129,3
Média do 12º ano	147,2
Média do 10º/11º ano	147,2

**OPÇÕES EXCLUÍDAS**

Nota candidatura (s/mínima)	0
Prova ingresso (não fez)	1
Prova ingresso (s/mínima)	0
Pré-requisito (não fez)	0

**DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA**

