

Estabelecimento: 1511 Universidade de Lisboa - Faculdade de Psicologia
Curso Superior: 9555 Psicologia
Mestrado Integrado

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	289 29	114 79
2ª	217 22	16 11
3ª	137 14	7 5
4ª	135 14	4 3
5ª	117 12	3 2
6ª	89 9	1 1
Total	984	145

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
1 Deficientes	9 1	3 2	125,8
4 Açores 1	17 2	4 3	113,8
8 Madeira 1	21 2	5 3	127,5
12 Emigrantes	4 0	2 1	137,8
13 Militares	1 0	0 0	
17 Geral	984 100	131 90	145,5
Total	1036	145	

DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	541 55	91 63
Leiria	72 7	5 3
Setúbal	55 6	11 8
Santarém	55 6	4 3
Porto	45 5	4 3
Faro	28 3	6 4
R. A. Madeira	24 2	7 5
Braga	21 2	1 1
R. A. Açores	21 2	5 3
Viseu	21 2	2 1
Aveiro	18 2	1 1
Coimbra	15 2	0 0
Beja	14 1	1 1
Guarda	11 1	1 1
Castelo Branco	11 1	2 1
Portalegre	10 1	2 1
Évora	8 1	0 0
Viana do Castelo	6 1	1 1
Bragança	4 0	1 1
Vila Real	4 0	0 0
Total	984	145

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	162 16	22 15
Femin.	822 84	123 85
Total	984	145

CURSO DO 12º ANO (15 mais frequentes)

Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
C60 Ciências e Tecnologias	577 59	88 61
C62 Línguas e Humanidades	329 33	45 31
C61 Ciências Socioeconómicas	34 3	4 3
C80 Recorrente - Ciências e Tecnologias	10 1	0 0
940 Escolas estrangeiras em Portugal	9 1	3 2
C64 Artes Visuais	5 1	1 1
P19 Técnico de Apoio Psicossocial	4 0	0 0
950 Equivalências Estrangeiras (Decreto	3 0	1 1
C82 Recorrente - Línguas e Humanidade	3 0	0 0
966 Cursos EFA, Formações Modulares,	3 0	0 0
C73 Produção Artística	1 0	1 1
900 Emigrantes	1 0	1 1
A61 Ciências - Via B	1 0	1 1
A20 Línguas e Relações Empresariais (V	1 0	0 0
830 Agrupamento 3 / geral	1 0	0 0

MÉDIAS DOS COLOCADOS

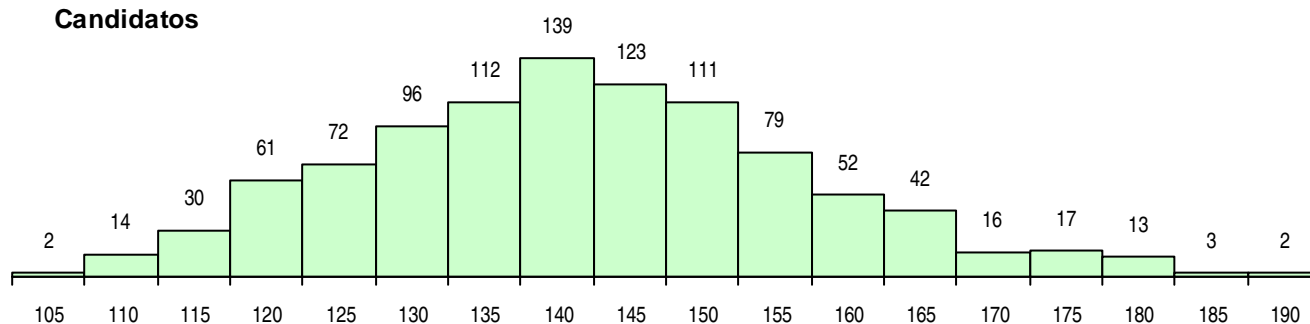
Nota de candidatura	154,1
Prova de ingresso	150,8
Média do 12º ano	157,3
Média do 10º/11º ano	157,3

OPÇÕES EXCLUÍDAS

Nota candidatura (s/mínima)	0
Prova ingresso (não fez)	37
Prova ingresso (s/mínima)	0
Pré-requisito (não fez)	0

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

Candidatos



Colocados

