

**Estabelecimento:** 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes  
**Curso Superior:** 9790 Pintura  
 Licenciatura

**OPÇÃO CANDIDATURA**

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	16 29	5 63
2ª	20 36	2 25
3ª	6 11	0 0
4ª	4 7	1 13
5ª	6 11	0 0
6ª	3 5	0 0
<b>Total</b>	<b>55</b>	<b>8</b>

**ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)**

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
17 Geral	55 100	8 100	158,5
<b>Total</b>	<b>55</b>	<b>8</b>	

**DISTRITO/GAES DE CANDIDATURA**

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	34 62	4 50
Porto	6 11	1 13
Castelo Branco	3 5	1 13
Évora	2 4	1 13
Coimbra	2 4	0 0
R. A. Madeira	1 2	0 0
Viana do Castelo	1 2	0 0
Setúbal	1 2	0 0
Santarém	1 2	0 0
Leiria	1 2	0 0
Faro	1 2	0 0
Beja	1 2	0 0
Aveiro	1 2	1 13
<b>Total</b>	<b>55</b>	<b>8</b>

**SEXO DOS CANDIDATOS**

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	15 27	4 50
Femin.	40 73	4 50
<b>Total</b>	<b>55</b>	<b>8</b>

**CURSO DO 12º ANO**

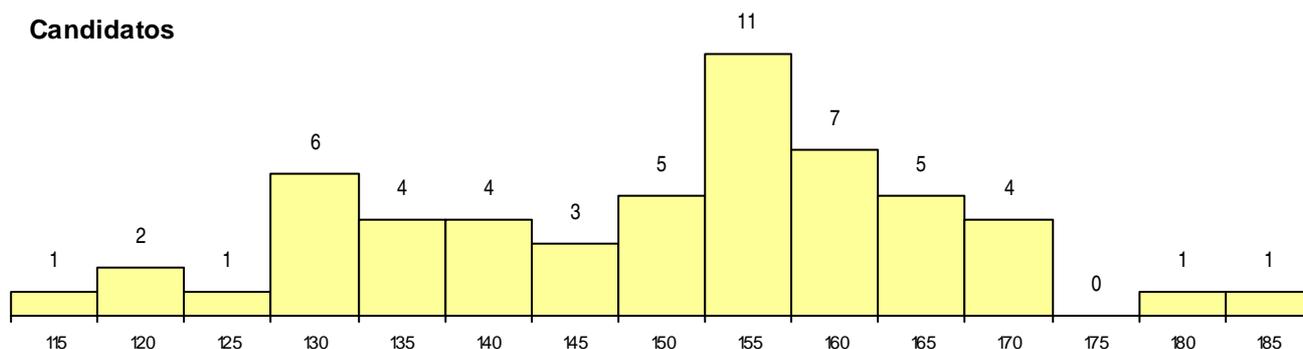
Curso 12º ano	(15 mais frequentes)	
	Cands. %	Cols. %
C64 Artes Visuais	28 51	6 75
C73 Produção Artística	7 13	1 13
966 Cursos EFA, Formações Modulares,	3 5	1 13
C84 Recorrente - Artes Visuais	3 5	0 0
P39 Técnico de Design Gráfico	2 4	0 0
C71 Design de Comunicação	2 4	0 0
C60 Ciências e Tecnologias	2 4	0 0
965 Dec.-Lei 357/2007 (n.º 2 do art. 6.º -	1 2	0 0
R02 Artes do Espetáculo - Interpretação	1 2	0 0
P36 Técnico de Desenho Digital 3D	1 2	0 0
P32 Técnico de Coordenação e Produçã	1 2	0 0
P17 Técnico de Animação 2D e 3D	1 2	0 0
C72 Design de Produto	1 2	0 0
C62 Línguas e Humanidades	1 2	0 0
064 Artes Visuais (DL 74/2004)	1 2	0 0

**MÉDIAS dos Colocados**

Nota de candidatura	165,2
Prova de ingresso	173,0
Média do 12º ano	157,4
Média do 10º/11º ano	157,4

**DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA**

**Candidatos**



**Colocados**

