

Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9903 Ciências da Arte e do Património (regime pós-laboral)
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	8 24	3 27
2ª	9 26	3 27
3ª	5 15	2 18
4ª	5 15	1 9
6ª	7 21	2 18
Total	34	11

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
17 Geral	34 100	11 100	136,0
Total	34	11	

DISTRITO/GAES DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	32 94	11 100
R. A. Madeira	1 3	0 0
Setúbal	1 3	0 0
Total	34	11

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	10 29	3 27
Femin.	24 71	8 73
Total	34	11

CURSO DO 12º ANO

(15 mais frequentes)

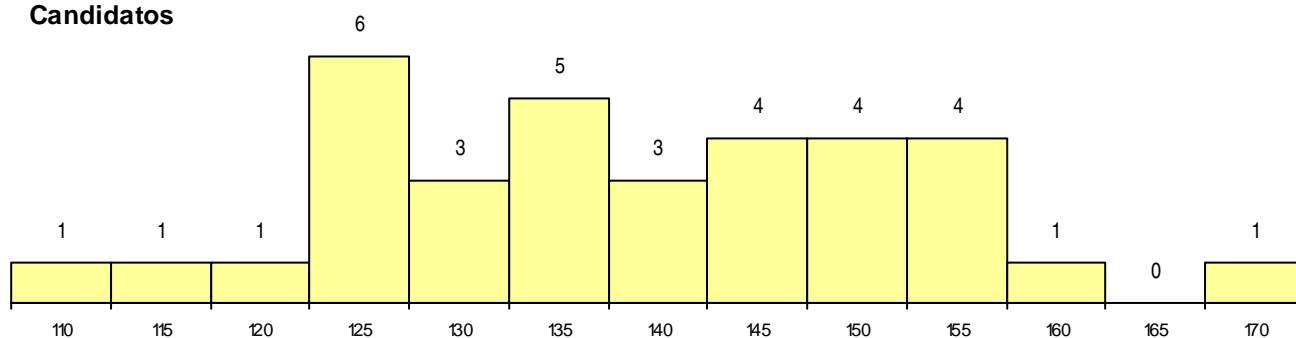
Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
C64 Artes Visuais	18 53	3 27
C73 Produção Artística	6 18	4 36
C72 Design de Produto	3 9	0 0
C84 Recorrente - Artes Visuais	1 3	1 9
C70 Comunicação Audiovisual	1 3	1 9
C60 Ciências e Tecnologias	1 3	1 9
O64 Artes Visuais (DL 74/2004)	1 3	1 9
R02 Artes do Espetáculo - Interpretação	1 3	0 0
P36 Técnico de Desenho Digital 3D	1 3	0 0
C71 Design de Comunicação	1 3	0 0

MÉDIAS dos Colocados

Nota de candidatura	146,9
Prova de ingresso	154,1
Média do 12º ano	139,7
Média do 10º/11º ano	139,7

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

Candidatos



Colocados

