

Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9072 Design de Equipamento
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	93 21	32 57
2ª	93 21	15 27
3ª	93 21	7 13
4ª	91 20	2 4
5ª	52 12	0 0
6ª	25 6	0 0
Total	447	56

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
4 Açores 1	4 1	1 2	147,0
8 Madeira 1	10 2	2 4	142,0
12 Emigrantes	3 1	0 0	
17 Geral	447 100	53 95	159,0
Total	464	56	

DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	273 61	39 70
Setúbal	27 6	2 4
Faro	23 5	4 7
Porto	21 5	0 0
Leiria	20 4	2 4
Santarém	20 4	3 5
R. A. Madeira	11 2	2 4
Aveiro	10 2	2 4
Guarda	7 2	1 2
Évora	6 1	0 0
Viana do Castelo	5 1	0 0
Portalegre	5 1	0 0
Castelo Branco	5 1	0 0
Coimbra	4 1	0 0
Braga	4 1	0 0
R. A. Açores	3 1	1 2
Beja	2 0	0 0
Viseu	1 0	0 0
Total	447	56

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	149 33	17 30
Femin.	298 67	39 70
Total	447	56

CURSO DO 12º ANO (15 mais frequentes)

Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
C64 Artes Visuais	314 70	43 77
C60 Ciências e Tecnologias	35 8	4 7
C72 Design de Produto	26 6	2 4
C71 Design de Comunicação	9 2	1 2
C73 Produção Artística	9 2	0 0
966 Cursos EFA, Formações Modulares,	7 2	1 2
940 Escolas estrangeiras em Portugal	5 1	2 4
P39 Técnico de Design Gráfico	5 1	0 0
C84 Recorrente - Artes Visuais	4 1	1 2
950 Equivalências Estrangeiras (Decreto	4 1	0 0
P38 Técnico de Design de Moda	3 1	1 2
C80 Recorrente - Ciências e Tecnologias	3 1	0 0
C82 Recorrente - Línguas e Humanidade	3 1	0 0
C70 Comunicação Audiovisual	3 1	0 0
G57 Design, Cerâmica e Escultura (Porta	2 0	1 2

MÉDIAS DOS COLOCADOS

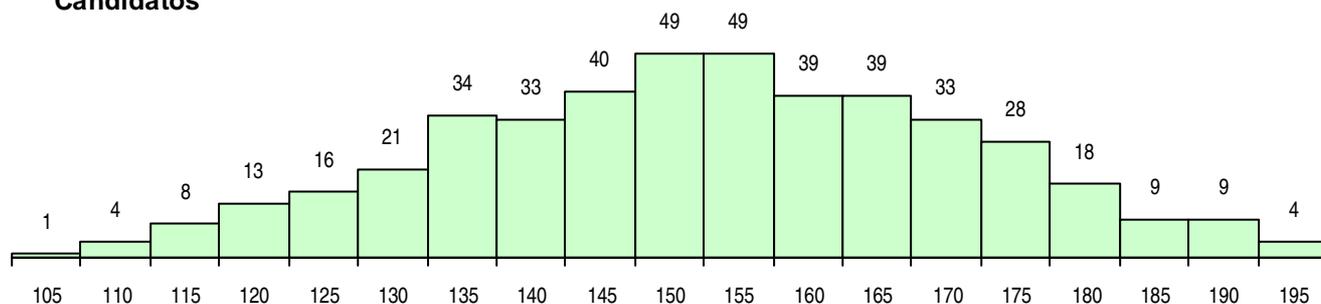
Nota de candidatura	166,1
Prova de ingresso	175,9
Média do 12º ano	156,3
Média do 10º/11º ano	156,3

OPÇÕES EXCLUÍDAS

Nota candidatura (s/mínima)	0
Prova ingresso (não fez)	2
Prova ingresso (s/mínima)	0
Pré-requisito (não fez)	0

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

Candidatos



Colocados

