

Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9903 Ciências da Arte e do Património (regime pós-laboral)
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	24 18	9 29
2ª	26 20	7 23
3ª	28 21	5 16
4ª	27 20	6 19
5ª	16 12	3 10
6ª	12 9	1 3
Total	133	31

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
8 Madeira 1	3 2	0 0	
12 Emigrantes	1 1	0 0	
17 Geral	133 100	31 100	137,0
Total	137	31	

DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	106 80	24 77
Faro	6 5	1 3
Santarém	4 3	1 3
R. A. Madeira	3 2	1 3
Leiria	3 2	1 3
Coimbra	3 2	1 3
Setúbal	2 2	0 0
Porto	2 2	0 0
Aveiro	2 2	2 6
Guarda	1 1	0 0
Évora	1 1	0 0
Total	133	31

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	22 17	4 13
Femin.	111 83	27 87
Total	133	31

CURSO DO 12º ANO

(15 mais frequentes)

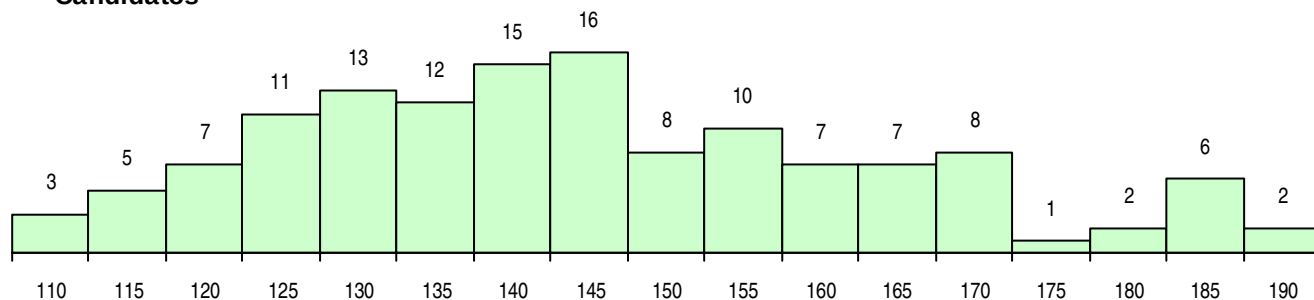
Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
C64 Artes Visuais	70 53	14 45
C73 Produção Artística	13 10	1 3
C84 Recorrente - Artes Visuais	8 6	3 10
C71 Design de Comunicação	6 5	4 13
C70 Comunicação Audiovisual	6 5	2 6
C72 Design de Produto	5 4	2 6
C60 Ciências e Tecnologias	5 4	2 6
P39 Técnico de Design Gráfico	5 4	1 3
966 Cursos EFA, Formações Modulares,	4 3	1 3
C62 Línguas e Humanidades	2 2	0 0
G80 Cursos profissionais das EP anterior	1 1	1 3
P28 Técnico de Comunicação - Marketin	1 1	0 0
810 Agrupamento 1 / geral	1 1	0 0
P47 Técnico de Energias Renováveis	1 1	0 0
P48 Técnico de Fotografia	1 1	0 0

MÉDIAS DOS COLOCADOS

Nota de candidatura	149,4
Prova de ingresso	153,8
Média do 12º ano	145,0
Média do 10º/11º ano	145,0

OPÇÕES EXCLUÍDAS

Nota candidatura (s/mínima)	0
Prova ingresso (não fez)	0
Prova ingresso (s/mínima)	0
Pré-requisito (não fez)	0

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA**Candidatos****Colocados**