Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes

Curso Superior: 9070 Design de Comunicação

Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA			ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)					DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA				
Opção	Cands. %	Cols. %	Etapa Colocação Cando	s. %	Cols.	% No	ota	Distrito Origem	Cands	. %	Cols	. %
1 ^a 2 ^a 3 ^a	173 33 116 22 102 19	52 87 8 13 0 0	1 Deficientes 2 4 Açores 1 17 8 Madeira 1 8	0 3 2	0 2 2	0 3 17 3 16	- , -	Lisboa Porto Setúbal	286 39 32	55 7 6	33 5 4	55 8 7
4 ^a 5 ^a 6 ^a Total	66 13 38 7 29 6 524	0 0 0 0 0 0	12 Emigrantes 2 17 Geral 524 Total 553		1 55 9 60	2 12 92 17	- , -	Santarém Faro Leiria R. A. Açores Coimbra	20 18 18 17 16	4 3 3 3 3	1 0 1 2 0	2 0 2 3 0
SEXO D	OOS CANDIDA Cands. %	ATOS Cols. %	CURSO DO 12º ANO Curso 12º ano	(15 ma Car	nis fre nds. %	-	ites) ols. %	Aveiro R. A. Madeira Braga	14 11 10	3 2 2	3 3 0	5 5 0
Masc. Femin. Total	132 25 392 75 524	10 17 50 83 60	C64 Artes Visuais C71 Design de Comunicação C60 Ciências e Tecnologias C73 Produção Artística	; ;	60 69 38 7 36 7 16 3	7 5 7 6 3 1	6 10 I 2	Viseu Beja Évora Castelo Branco	8 7 6	2 1 1 1	1 3 1 1	2 5 2 2
Nota de Prova de Média de	candidatura e ingresso o 12º ano o 10º/11º ano	183,2 193,1 173,3 173,3	C84 Recorrente - Artes Visuais C72 Design de Produto P39 Técnico de Design Gráfico P14 Técnico de Multimédia 950 Equivalências Estrangeiras (De 940 Escolas estrangeiras em Portui	ecreto gal	10 2 8 2 8 2 4 1 4 1 4 1	2 2 0 0 1 0 0 1 0 0	2 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Vila Real Viana do Castelo Guarda Portalegre Bragança Total	5 4 3 2 2 524	1 1 1 0 0	0 1 0 0 1	0 2 0 0 2
Nota cand Prova ingr Prova ingr	ES EXCLUÍDA didatura (s/mínima resso (não fez) resso (s/mínima) sito (não fez)		 G57 Design, Cerâmica e Escultura (C70 Comunicação Audiovisual C62 Línguas e Humanidades 610 Cursos de Educação e Formaç C61 Ciências Socioeconómicas 	`	4 1 3 1 3 1 2 0 2 0) 1	0 0 0 0 1 2	. 3 (4)	321			

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA



