

Estabelecimento: 1516 Universidade de Lisboa - Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas
Curso Superior: 9023 Ciências da Comunicação
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	116 16	17 28
2ª	229 31	40 66
3ª	142 19	3 5
4ª	129 17	1 2
5ª	76 10	0 0
6ª	50 7	0 0
Total	742	61

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
1 Deficientes	2 0	0 0	
4 Açores 1	11 1	0 0	
8 Madeira 1	25 3	2 3	145,0
12 Emigrantes	7 1	1 2	128,5
17 Geral	742 100	58 95	156,5
Total	787	61	

DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	431 58	34 56
Setúbal	55 7	2 3
Santarém	47 6	6 10
Faro	29 4	4 7
R. A. Madeira	27 4	3 5
Leiria	25 3	1 2
Porto	23 3	2 3
Beja	16 2	2 3
Évora	14 2	2 3
R. A. Açores	12 2	0 0
Viana do Castelo	11 1	1 2
Viseu	9 1	1 2
Coimbra	8 1	1 2
Castelo Branco	8 1	2 3
Braga	8 1	0 0
Aveiro	7 1	0 0
Portalegre	5 1	0 0
Guarda	4 1	0 0
Vila Real	3 0	0 0
Total	742	61

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	166 22	14 23
Femin.	576 78	47 77
Total	742	61

CURSO DO 12º ANO (15 mais frequentes)

Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
C62 Línguas e Humanidades	531 72	45 74
C60 Ciências e Tecnologias	76 10	7 11
C61 Ciências Socioeconómicas	60 8	3 5
966 Cursos EFA, Formações Modulares,	13 2	2 3
C82 Recorrente - Línguas e Humanidade	9 1	0 0
C64 Artes Visuais	7 1	0 0
940 Escolas estrangeiras em Portugal	6 1	0 0
C80 Recorrente - Ciências e Tecnologias	6 1	0 0
950 Equivalências Estrangeiras (Decreto	4 1	2 3
P28 Técnico de Comunicação - Marketin	4 1	0 0
610 Cursos de Educação e Formação (T	3 0	2 3
R02 Artes do Espetáculo - Interpretação	3 0	0 0
C81 Recorrente - Ciências Socioeconómi	3 0	0 0
P01 Animador Sociocultural	2 0	0 0
C75 Secundário de Dança	2 0	0 0

MÉDIAS DOS COLOCADOS

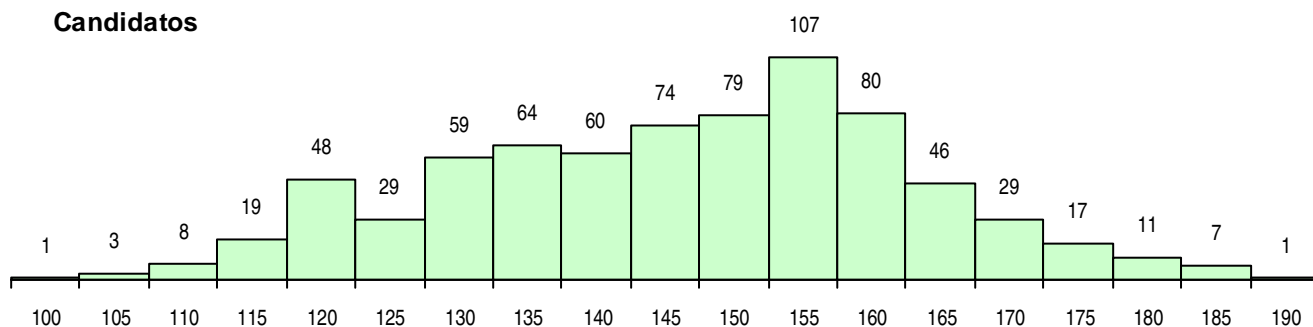
Nota de candidatura	161,6
Prova de ingresso	158,6
Média do 12º ano	164,6
Média do 10º/11º ano	164,6

OPÇÕES EXCLUÍDAS

Nota candidatura (s/mínima)	0
Prova ingresso (não fez)	1
Prova ingresso (s/mínima)	8
Pré-requisito (não fez)	0

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

Candidatos



Colocados

