

Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9754 Escultura
 Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	6 11	4 29
2ª	10 18	3 21
3ª	15 27	4 29
4ª	9 16	1 7
5ª	4 7	1 7
6ª	12 21	1 7
Total	56	14

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
1 Deficientes	4 7	0 0	
17 Geral	56 100	14 100	148,0
Total	60	14	

DISTRITO/GAES DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	40 71	10 71
Setúbal	4 7	0 0
Porto	4 7	2 14
Braga	2 4	0 0
Viseu	1 2	0 0
Guarda	1 2	1 7
Faro	1 2	0 0
Évora	1 2	0 0
Beja	1 2	1 7
Aveiro	1 2	0 0
Total	56	14

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	12 21	1 7
Femin.	44 79	13 93
Total	56	14

CURSO DO 12º ANO

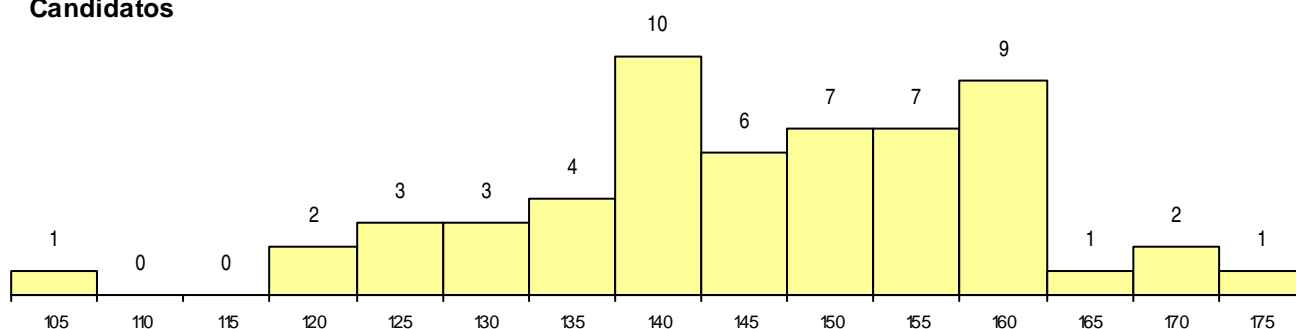
Curso 12º ano	(15 mais frequentes)	
	Cands. %	Cols. %
C64 Artes Visuais	34 61	9 64
C73 Produção Artística	6 11	3 21
C71 Design de Comunicação	3 5	1 7
R12 Imagem Interativa (Instituto Jacob R	3 5	0 0
C60 Ciências e Tecnologias	3 5	0 0
C84 Recorrente - Artes Visuais	2 4	0 0
C70 Comunicação Audiovisual	1 2	1 7
966 Cursos EFA, Formações Modulares,	1 2	0 0
P39 Técnico de Design Gráfico	1 2	0 0
P38 Técnico de Design de Moda	1 2	0 0
C62 Línguas e Humanidades	1 2	0 0

MÉDIAS dos Colocados

Nota de candidatura	155,3
Prova de ingresso	167,6
Média do 12º ano	143,1
Média do 10º/11º ano	143,1

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

Candidatos



Colocados

