

Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9790 Pintura
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	19 28	5 45
2ª	23 33	5 45
3ª	9 13	1 9
4ª	4 6	0 0
5ª	11 16	0 0
6ª	3 4	0 0
Total	69	11

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
1 Deficientes	5 7	0 0	
17 Geral	69 100	11 100	158,5
Total	74	11	

DISTRITO/GAES DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	50 72	8 73
Setúbal	6 9	1 9
Porto	2 3	1 9
Évora	2 3	1 9
Braga	2 3	0 0
Aveiro	2 3	0 0
Viseu	1 1	0 0
Santarém	1 1	0 0
Leiria	1 1	0 0
Guarda	1 1	0 0
Faro	1 1	0 0
Total	69	11

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	20 29	5 45
Femin.	49 71	6 55
Total	69	11

CURSO DO 12º ANO

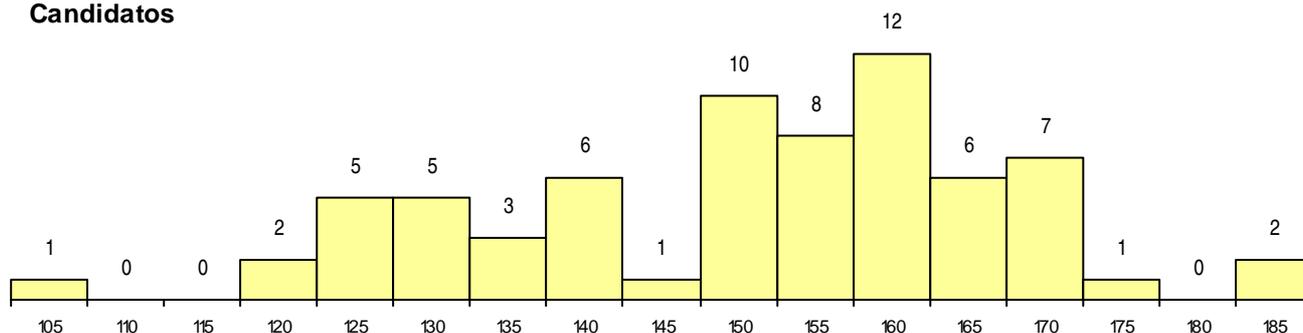
Curso 12º ano	(15 mais frequentes)	
	Cands. %	Cols. %
C64 Artes Visuais	40 58	10 91
C73 Produção Artística	8 12	0 0
C71 Design de Comunicação	5 7	0 0
R12 Imagem Interativa (Instituto Jacob R	3 4	0 0
C84 Recorrente - Artes Visuais	3 4	0 0
950 Equivalências Estrangeiras (Decreto	2 3	0 0
C70 Comunicação Audiovisual	2 3	0 0
966 Cursos EFA, Formações Modulares,	1 1	1 9
R11 Desenho de Arquitetura (Instituto Ja	1 1	0 0
P39 Técnico de Design Gráfico	1 1	0 0
C72 Design de Produto	1 1	0 0
C62 Línguas e Humanidades	1 1	0 0
C60 Ciências e Tecnologias	1 1	0 0

MÉDIAS dos Colocados

Nota de candidatura	166,1
Prova de ingresso	183,8
Média do 12º ano	148,4
Média do 10º/11º ano	148,4

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

Candidatos



Colocados

