Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes

Curso Superior: 9904 Arte Multimédia

Licenciatura

OPÇÃO	CANDIDATI	JRA	ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)						DISTRITO/GAES DE CANDIDATURA				
Opção	Cands. %	Cols. %	Etapa Colocação	Cands. %	Col	s. %	No	ta	Distrito Origem	Cands	. %	Cols	i. %
1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup>	40 35 30 26	4 80 1 20	1 Deficientes 17 Geral	5 4 115 100	1 4		141 173	•	Lisboa Setúbal	88 10	77 9	5 0	100 0
3 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> Total	24 21 10 9 7 6 4 3 115	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Total	120	5		173	,0	Santarém Faro Évora R. A. Madeira R. A. Açores	5 2 2 1 1	4 2 2 1 1	0 0 0 0	0 0 0 0
SEXO DOS CANDIDATOS			CURSO DO 12º ANO (15		mais frequentes)		es)	Viseu Porto	1 1	1 1	0	0	
Sexo	Cands. %	Cols. %	Curso 12º ano	•	Cands		Cols	•	Portalegre	1	1	0	0
Masc. Femin.	49 43 66 57 115	1 20 4 80 5	C64 Artes Visuais C60 Ciências e Tecnologias R12 Imagem Interativa (Inst		74 8 5	64 7 4	2 1 1	40	Braga Beja Aveiro <b>Total</b>	1 1 1 115	1 1 1	0 0 0 5	0 0 0
MÉDIAS dos Colocados			C70 Comunicação Audiovisual C73 Produção Artística C71 Design de Comunicação		4 3 3	3 3 3	0 1 0	0 20 0	iotai	115		5	
Nota de candidatura 171,0 Prova de ingresso 182,0 Média do 12º ano 160,0 Média do 10º/11º ano 160,0		182,0 160,0	C72 Design de Produto P14 Técnico de Multimédia C84 Recorrente - Artes Visuais 950 Equivalências Estrangeiras (Decreto 966 Cursos EFA, Formações Modulares, P39 Técnico de Design Gráfico C76 Secundário de Música P48 Técnico de Fotografia P57 Técnico de Gestão Equina		3 2 2 2 1 1 1 1	3 2 2 2 1 1 1 1	0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0					

## DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA



