Estabelecimento: 5402 Universidade do Porto - Faculdade de Belas-Artes

Curso Superior: 9070 Design de Comunicação

Licenciatura

| OPÇÃO | CANDIDATU | JRA | ETAPA COLOCAÇÃO (contingente) | | | | | | DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA | | | | |
|-------------------------------|-----------|---------|---|---------|-------|------|--------|-----|-----------------------------|-------|-----|------|-----|
| Opção | Cands. % | Cols. % | Etapa Colocação Ca | ands. % | Col | s. % | Not | a | Distrito Origem | Cands | . % | Cols | . % |
| 1 ^a | 150 41 | 51 94 | 1 Deficientes | 4 1 | 2 | 4 | 130, | 5 | Porto | 198 | 54 | 34 | 63 |
| 2 ^a | 99 27 | 3 6 | 4 Açores 1 | 8 2 | 2 | 4 | 172, | 5 | Braga | 40 | 11 | 3 | 6 |
| 3 ^a | 40 11 | 0 0 | 8 Madeira 1 | 8 2 | 2 | 4 | 173, | 5 | Aveiro | 23 | 6 | 3 | 6 |
| 4 ^a | 39 11 | 0 0 | 12 Emigrantes | 4 1 | 2 | 4 | 142, | 5 | Lisboa | 20 | 5 | 0 | 0 |
| 5 ^a | 16 4 | 0 0 | 17 Geral | 365 100 | 46 | 85 | 172, | 5 | Viseu | 11 | 3 | 4 | 7 |
| 6 ^a | 21 6 | 0 0 | 0 Total 389 | | | | | | R. A. Madeira | 10 | 3 | 3 | 6 |
| Total | 365 | 54 | Leiria | | | | Leiria | 9 | 2 | 0 | 0 | | |
| | | | | | | | | | Vila Real | 8 | 2 | 0 | 0 |
| SEXO DOS CANDIDATOS | | | CURSO DO 12º ANO | (15 | mais | freq | uente | es) | Faro | 8 | 2 | 0 | 0 |
| Sexo | Cands. % | Cols. % | Curso 12º ano | , | Cands | - | Cols | • | R. A. Açores | 8 | 2 | 2 | 4 |
| Masc. | 92 25 | 10 19 | C64 Artes Visuais | | 236 | 65 | | 72 | Viana do Castelo | 7 | 2 | 1 | 2 |
| Femin. | 273 75 | 44 81 | C71 Design de Comunicação | | 26 | 7 | 4 | 7 | Coimbra | 6 | 2 | 0 | 0 |
| | | - | C70 Comunicação Audiovisual | ı | 13 | 4 | 0 | 0 | Bragança | 6 | 2 | 2 | 4 |
| Total | 365 | 54 | 950 Equivalências Estrangeira | | 12 | 3 | 2 | 4 | Castelo Branco | 4 | 1 | 2 | 4 |
| , | | | G15 Artes Gráficas (VT) (Portaria n.º 260 8 | | | 2 | 2 | 4 | Setúbal | 2 | 1 | 0 | 0 |
| MÉDIAS DOS COLOCADOS | | | C60 Ciências e Tecnologias | | 8 | 2 | 1 | 2 | Beja | 2 | 1 | 0 | 0 |
| Nota de candidatura 176,6 | | 176,6 | P39 Técnico de Design Gráfico | | 7 | 2 | 2 | 4 | Santarém | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Prova de ingresso 178,3 | | 178,3 | C73 Producão Artística | | 6 | 2 | 0 | 0 | Évora | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Média do 12º ano 175,0 | | 175,0 | C84 Recorrente - Artes Visuais | | 6 | 2 | 0 | 0 | Portalegre | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Média do 10º/11º ano 175,0 | | 175,0 | G30 Comunicação Multimédia (Portaria n | | 6 | 2 | 0 | 0 | Total | 365 | | 54 | |
| | | | 940 Escolas estrangeiras em Portugal | | 5 | 1 | 2 | 4 | | | | | |
| OPÇÕES EXCLUÍDAS | | | C72 Design de Produto | | 5 | 1 | 1 | 2 | | | | | |
| • | | | G48 Design (Portaria n.º 265/2 | N13) | 4 | 1 | 1 | 2 | | | | | |
| Nota candidatura (s/mínima) 0 | | | 966 Cursos EFA, Formações Modulares, | | 4 | 1 | 0 | 0 | | | | | |
| Prova ingresso (não fez) 3 | | | P38 Técnico de Design de Moda | | | 1 | 0 | 0 | | | | | |
| Prova ingresso (s/mínima) 0 | | | i oo Techico de Design de Mod | Ja | 3 | ' | U | U | | | | | |
| Pré-requisito (não fez) 0 | | | | | | | | | | | | | |

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA



