Estabelecimento: 1000 Universidade do Minho

Curso Superior: 9817 Artes Visuais

Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA					ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)			DISTRITO/GAES DE CANDIDATURA				
Opção	Cands	s. %	% Cols. %		Etapa Colocação	Cands. %	Cols. % Nota	<b>Distrito Origem</b>	Cands. %		Cols. %	
1 <sup>a</sup>	4	11	0	0	17 Geral	38 100	4 100 158,5	Braga	21	55	2	50
2 <sup>a</sup>	9	24	1	25	Total	38	4	Porto	11	29	1	25
3 <sup>a</sup>	12	32	2	50	. Otal		·	Viana do Castelo	2	5	0	0
4 <sup>a</sup>	4	11	0	0				Viseu	1	3	0	0
5 <sup>a</sup>	5	13	1	25				Vila Real	1	3	0	0
6 <sup>a</sup>	4	11	0	0				Lisboa	1	3	1	25
Total	38		4					Castelo Branco	1	3	0	0
								Total	38		4	

SEXO DOS CANDIDATOS						
Sexo	Cands	s. %	Cols. %			
Masc.	13	34	1	25		
Femin.	25	66	3	75		
Total	38		4			

## **MÉDIAS dos Colocados**

Nota de candidatura	163,0			
Prova de ingresso	162,3			
Média do 12º ano	163,8			
Média do 10º/11º ano	163,8			

CURSO DO 12º ANO (Curso 12º ano	15 mais Cands		uent Cols	•
C64 Artes Visuais	22	58	1	25
C73 Produção Artística	3	8	0	0
C60 Ciências e Tecnologias	3	8	0	0
· ·	-	-	-	٠
P38 Técnico de Design de Moda	1	3	1	25
C82 Recorrente - Línguas e Humanida	de 1	3	1	25
C71 Design de Comunicação	1	3	1	25
220 Ens. Sec. Recorrente (Todos os C	ur 1	3	0	0
950 Equivalências Estrangeiras (Decre	eto 1	3	0	0
P39 Técnico de Design Gráfico	1	3	0	0
P36 Técnico de Desenho Digital 3D	1	3	0	0
P14 Técnico de Multimédia	1	3	0	0
G41 Desenho de Arquitetura (Portaria	n.º 1	3	0	0
C84 Recorrente - Artes Visuais	1	3	0	0

## DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA



