

Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9072 Design de Equipamento
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	14 13	1 33
2ª	15 14	1 33
3ª	22 21	1 33
4ª	19 18	0 0
5ª	18 17	0 0
6ª	18 17	0 0
Total	106	3

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
1 Deficientes	1 1	0 0	
17 Geral	106 100	3 100	171,0
Total	107	3	

DISTRITO/GAES DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	82 77	1 33
Setúbal	8 8	0 0
Porto	3 3	1 33
Évora	3 3	1 33
Faro	2 2	0 0
Coimbra	2 2	0 0
R. A. Madeira	1 1	0 0
Santarém	1 1	0 0
Leiria	1 1	0 0
Castelo Branco	1 1	0 0
Beja	1 1	0 0
Aveiro	1 1	0 0
Total	106	3

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	31 29	0 0
Femin.	75 71	3 100
Total	106	3

CURSO DO 12º ANO

(15 mais frequentes)

Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
C64 Artes Visuais	62 58	2 67
C72 Design de Produto	9 8	0 0
C60 Ciências e Tecnologias	7 7	1 33
C84 Recorrente - Artes Visuais	6 6	0 0
950 Equivalências Estrangeiras (Decreto	3 3	0 0
C73 Produção Artística	3 3	0 0
C71 Design de Comunicação	2 2	0 0
F64 Artes Visuais	2 2	0 0
P14 Técnico de Multimédia	2 2	0 0
966 Cursos EFA, Formações Modulares,	1 1	0 0
F73 Produção Artística	1 1	0 0
003 3.º curso	1 1	0 0
C80 Recorrente - Ciências e Tecnologias	1 1	0 0
G41 Desenho de Arquitetura (Portaria n.º	1 1	0 0
P28 Técnico de Comunicação - Marketin	1 1	0 0

MÉDIAS dos Colocados

Nota de candidatura	175,5
Prova de ingresso	188,3
Média do 12º ano	162,7
Média do 10º/11º ano	162,7

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA