

Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9790 Pintura
 Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	25 26	2 33
2ª	30 31	1 17
3ª	19 20	2 33
4ª	9 9	1 17
5ª	4 4	0 0
6ª	9 9	0 0
Total	96	6

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
17 Geral	96 100	6 100	165,0
Total	96	6	

DISTRITO/GAES DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	68 71	4 67
Porto	9 9	2 33
Faro	5 5	0 0
Setúbal	3 3	0 0
Viana do Castelo	2 2	0 0
Braga	2 2	0 0
Aveiro	2 2	0 0
R. A. Açores	1 1	0 0
Viseu	1 1	0 0
Leiria	1 1	0 0
Évora	1 1	0 0
Bragança	1 1	0 0
Total	96	6

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	25 26	2 33
Femin.	71 74	4 67
Total	96	6

CURSO DO 12º ANO

Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
C64 Artes Visuais	58 60	3 50
C73 Produção Artística	10 10	0 0
C71 Design de Comunicação	5 5	2 33
C72 Design de Produto	5 5	1 17
C70 Comunicação Audiovisual	4 4	0 0
C84 Recorrente - Artes Visuais	3 3	0 0
C60 Ciências e Tecnologias	3 3	0 0
P39 Técnico de Design Gráfico	2 2	0 0
840 Agrupamento 4 / geral	1 1	0 0
966 Cursos EFA, Formações Modulares,	1 1	0 0
610 Cursos de Educação e Formação (T	1 1	0 0
P37 Técnico de Design	1 1	0 0
P17 Técnico de Animação 2D e 3D	1 1	0 0
C62 Línguas e Humanidades	1 1	0 0

(15 mais frequentes)

MÉDIAS dos Colocados

Nota de candidatura	168,1
Prova de ingresso	181,2
Média do 12º ano	155,0
Média do 10º/11º ano	155,0

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

