

Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9790 Pintura
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	16 24	5 38
2ª	16 24	6 46
3ª	14 21	0 0
4ª	9 14	1 8
5ª	7 11	1 8
6ª	4 6	0 0
Total	66	13

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
17 Geral	66 100	13 100	160,0
Total	66	13	

DISTRITO/GAES DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	41 62	8 62
Porto	6 9	2 15
Setúbal	4 6	1 8
Évora	4 6	1 8
Santarém	3 5	1 8
Leiria	2 3	0 0
Coimbra	2 3	0 0
Portalegre	1 2	0 0
Guarda	1 2	0 0
Faro	1 2	0 0
Aveiro	1 2	0 0
Total	66	13

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	22 33	6 46
Femin.	44 67	7 54
Total	66	13

CURSO DO 12º ANO (15 mais frequentes)

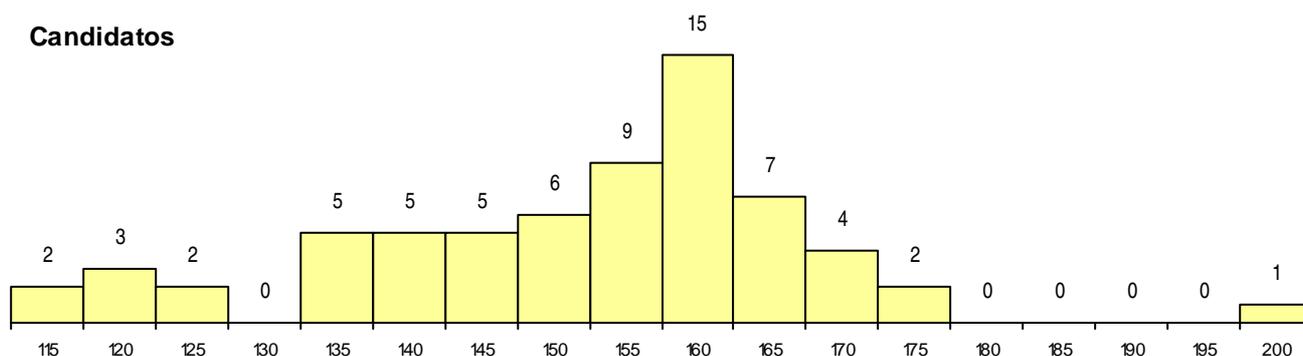
Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
C64 Artes Visuais	42 64	9 69
C71 Design de Comunicação	5 8	1 8
966 Cursos EFA, Formações Modulares,	3 5	2 15
C73 Produção Artística	3 5	0 0
C60 Ciências e Tecnologias	2 3	1 8
P39 Técnico de Design Gráfico	2 3	0 0
P14 Técnico de Multimédia	2 3	0 0
C84 Recorrente - Artes Visuais	2 3	0 0
G70 Escola Secundária António Arroio -	1 2	0 0
950 Equivalências Estrangeiras (Decreto	1 2	0 0
900 Emigrantes	1 2	0 0
R11 Desenho de Arquitetura (Instituto Ja	1 2	0 0
C62 Línguas e Humanidades	1 2	0 0

MÉDIAS dos Colocados

Nota de candidatura	166,3
Prova de ingresso	178,4
Média do 12º ano	154,2
Média do 10º/11º ano	154,2

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

Candidatos



Colocados

