

**Estabelecimento:** 0902 Universidade Nova de Lisboa - Faculdade de Ciências Sociais e Humanas  
**Curso Superior:** 9006 Arqueologia  
 Licenciatura

**OPÇÃO CANDIDATURA**

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	33 16	13 48
2ª	29 14	7 26
3ª	43 21	3 11
4ª	30 15	0 0
5ª	41 20	3 11
6ª	27 13	1 4
<b>Total</b>	<b>203</b>	<b>27</b>

**ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)**

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
1 Deficientes	1 0	0 0	
4 Açores 1	4 2	0 0	
8 Madeira 1	1 0	0 0	
13 Militares	1 0	1 4	128,0
17 Geral	203 100	26 96	128,0
<b>Total</b>	<b>210</b>	<b>27</b>	

**DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA**

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	144 71	21 78
Setúbal	20 10	1 4
Santarém	12 6	3 11
Leiria	7 3	2 7
R. A. Açores	4 2	0 0
Portalegre	3 1	0 0
Faro	3 1	0 0
Vila Real	2 1	0 0
Évora	2 1	0 0
R. A. Madeira	1 0	0 0
Porto	1 0	0 0
Bragança	1 0	0 0
Braga	1 0	0 0
Beja	1 0	0 0
Aveiro	1 0	0 0
<b>Total</b>	<b>203</b>	<b>27</b>

**SEXO DOS CANDIDATOS**

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	95 47	8 30
Femin.	108 53	19 70
<b>Total</b>	<b>203</b>	<b>27</b>

**CURSO DO 12º ANO (15 mais frequentes)**

Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
C62 Línguas e Humanidades	116 57	14 52
C60 Ciências e Tecnologias	29 14	4 15
C64 Artes Visuais	17 8	3 11
C82 Recorrente - Línguas e Humanidade	10 5	0 0
C80 Recorrente - Ciências e Tecnologias	6 3	0 0
966 Cursos EFA, Formações Modulares,	6 3	0 0
C72 Design de Produto	3 1	2 7
950 Equivalências Estrangeiras (Decreto	3 1	1 4
C70 Comunicação Audiovisual	2 1	1 4
C61 Ciências Socioeconómicas	2 1	0 0
900 Emigrantes	1 0	1 4
C71 Design de Comunicação	1 0	1 4
P08 Instrumentista de Sopros e de Percussão	1 0	0 0
P06 Instrumentista de Cordas e de Teclado	1 0	0 0
P14 Técnico de Multimédia	1 0	0 0

**MÉDIAS DOS COLOCADOS**

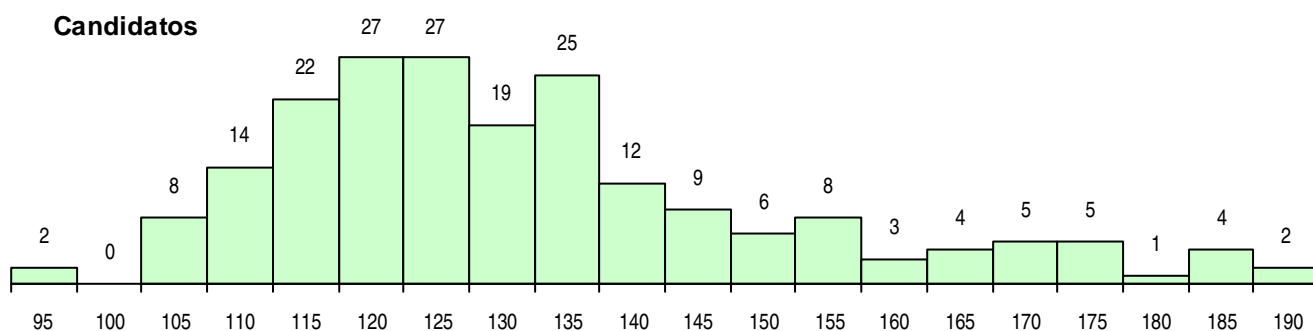
Nota de candidatura	141,7
Prova de ingresso	143,9
Média do 12º ano	139,5
Média do 10º/11º ano	139,5

**OPÇÕES EXCLUÍDAS**

Nota candidatura (s/mínima)	0
Prova ingresso (não fez)	1
Prova ingresso (s/mínima)	0
Pré-requisito (não fez)	0

**DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA**

**Candidatos**



**Colocados**

