

Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9070 Design de Comunicação
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	169 28	60 95
2ª	137 23	3 5
3ª	120 20	0 0
4ª	89 15	0 0
5ª	52 9	0 0
6ª	31 5	0 0
Total	598	63

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
1 Deficientes	6 1	1 2	135,0
4 Açores 1	13 2	2 3	140,5
8 Madeira 1	19 3	2 3	159,5
12 Emigrantes	3 1	1 2	156,5
17 Geral	598 100	57 90	178,0
Total	639	63	

DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	362 61	40 63
Porto	36 6	0 0
Setúbal	31 5	3 5
R. A. Madeira	19 3	2 3
Braga	18 3	2 3
Leiria	17 3	4 6
Santarém	17 3	3 5
Faro	16 3	1 2
Coimbra	14 2	2 3
R. A. Açores	13 2	2 3
Aveiro	12 2	1 2
Évora	11 2	2 3
Castelo Branco	9 2	0 0
Beja	6 1	1 2
Portalegre	4 1	0 0
Viseu	4 1	0 0
Vila Real	3 1	0 0
Bragança	3 1	0 0
Guarda	2 0	0 0
Viana do Castelo	1 0	0 0
Total	598	63

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	139 23	14 22
Femin.	459 77	49 78
Total	598	63

CURSO DO 12º ANO (15 mais frequentes)

Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
C64 Artes Visuais	352 59	42 67
C71 Design de Comunicação	54 9	8 13
C60 Ciências e Tecnologias	50 8	6 10
F64 Artes Visuais	22 4	0 0
C73 Produção Artística	19 3	3 5
950 Equivalências Estrangeiras (Decreto)	15 3	1 2
P14 Técnico de Multimédia	10 2	0 0
P39 Técnico de Design Gráfico	10 2	0 0
966 Cursos EFA, Formações Modulares,	7 1	0 0
C72 Design de Produto	7 1	0 0
P20 Técnico de Artes Gráficas	5 1	0 0
C61 Ciências Socioeconómicas	4 1	1 2
G57 Design, Cerâmica e Escultura (Porta	4 1	1 2
C84 Recorrente - Artes Visuais	4 1	0 0
C62 Línguas e Humanidades	4 1	0 0

MÉDIAS DOS COLOCADOS

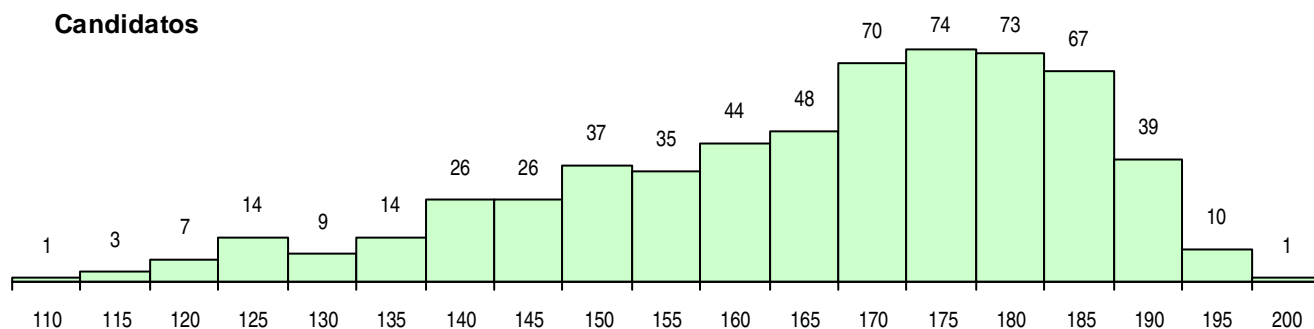
Nota de candidatura	182,0
Prova de ingresso	191,0
Média do 12º ano	173,0
Média do 10º/11º ano	173,0

OPÇÕES EXCLUÍDAS

Nota candidatura (s/mínima)	0
Prova ingresso (não fez)	2
Prova ingresso (s/mínima)	0
Pré-requisito (não fez)	0

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

Candidatos



Colocados

