

Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9754 Escultura
 Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	12 14	0 0
2ª	21 25	3 43
3ª	17 20	2 29
4ª	20 24	2 29
5ª	9 11	0 0
6ª	5 6	0 0
Total	84	7

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
17 Geral	84 100	7 100	164,5
Total	84	7	

DISTRITO/GAES DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	60 71	5 71
Setúbal	4 5	0 0
Porto	4 5	1 14
Braga	3 4	0 0
Santarém	2 2	0 0
Leiria	2 2	0 0
Évora	2 2	0 0
Beja	2 2	0 0
R. A. Madeira	1 1	0 0
R. A. Açores	1 1	0 0
Viseu	1 1	1 14
Portalegre	1 1	0 0
Faro	1 1	0 0
Total	84	7

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	20 24	2 29
Femin.	64 76	5 71
Total	84	7

CURSO DO 12º ANO

Curso 12º ano	(15 mais frequentes)	
	Cands. %	Cols. %
C64 Artes Visuais	58 69	4 57
C73 Produção Artística	10 12	1 14
C71 Design de Comunicação	4 5	0 0
C60 Ciências e Tecnologias	3 4	1 14
C70 Comunicação Audiovisual	2 2	1 14
C84 Recorrente - Artes Visuais	2 2	0 0
966 Cursos EFA, Formações Modulares,	1 1	0 0
950 Equivalências Estrangeiras (Decreto	1 1	0 0
P28 Técnico de Comunicação - Marketin	1 1	0 0
F73 Produção Artística	1 1	0 0
F64 Artes Visuais	1 1	0 0

MÉDIAS dos Colocados

Nota de candidatura	167,2
Prova de ingresso	180,9
Média do 12º ano	153,6
Média do 10º/11º ano	153,6

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

