Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9790 Pintura
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands.	%	Cols.	%
1ª	28	29	3	75
2ª	23	24	1	25
3ª	18	19	0	0
4ª	12	13	0	0
5ª	13	14	0	0
6ª	2	2	0	0
Total	96		4	

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação		Cands.	%	Cols.	%	Nota
17	Geral	96	100	4	100	177,5
Total		96		4		

DISTRITO/GAES DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands.	%	Cols.	%
Lisboa	68	71	3	75
Porto	6	6	0	0
Setúbal	4	4	0	0
Leiria	4	4	1	25
Évora	3	3	0	0
Viseu	2	2	0	0
Santarém	2	2	0	0
Braga	2	2	0	0
Beja	2	2	0	0
R. A. Madeira	1	1	0	0
R. A. Açores	1	1	0	0
Portalegre	1	1	0	0
Total	96		4	

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands.	%	Cols.	%
Masc.	23	24	1	25
Femin.	73	76	3	75
Total	96		4	

CURSO DO 12º ANO (15 mais frequentes)

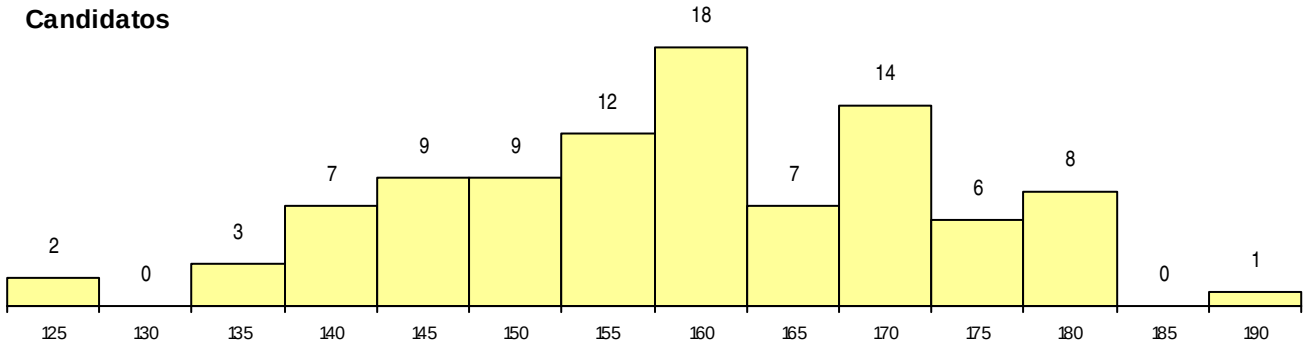
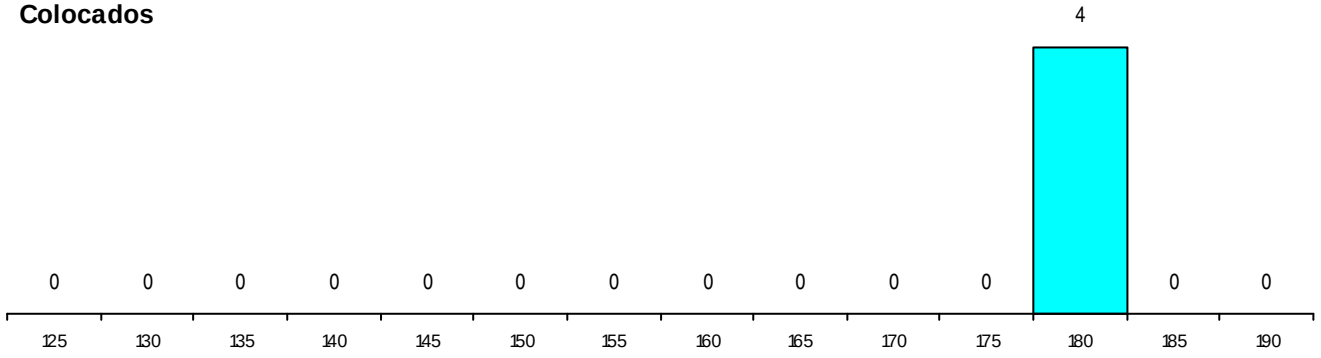
Curso 12º ano		Cands.	%	Cols.	%
C64	Artes Visuais	67	70	3	75
C73	Produção Artística	12	13	1	25
C71	Design de Comunicação	6	6	0	0
950	Equivalências Estrangeiras (Decreto	2	2	0	0
C84	Recorrente - Artes Visuais	2	2	0	0
C70	Comunicação Audiovisual	2	2	0	0
C60	Ciências e Tecnologias	2	2	0	0
P38	Técnico de Design de Moda	1	1	0	0
G57	Design, Cerâmica e Escultura (Porta	1	1	0	0
F73	Produção Artística	1	1	0	0

MÉDIAS dos Colocados

Nota de candidatura	178,8
Prova de ingresso	193,3
Média do 12º ano	164,3
Média do 10º/11º ano	164,3

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

Candidatos



Colocados