Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes

Curso Superior: L010 Ciências da Arte e do Património

Licenciatura

<b>OPÇÃO</b>	CANDIDAT	URA	ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)						DISTRITO/GAES DE CANDIDATURA				
Opção	Cands. %	Cols. %	Etapa Colocação	Cands. %	Col	s. %	% Nota		Distrito Origem	Cands. %		Cols	s. %
1 <sup>a</sup>	14 18	1 25	17 Geral	79 100	4	100	169	,0	Lisboa	60	76	3	75
2 <sup>a</sup>	15 19	0 0	Total	79	4				Setúbal	5	6	0	0
3 <sup>a</sup>	13 16	0 0	Total	7.0					Porto	3	4	0	0
4 <sup>a</sup>	14 18	3 75							Leiria	3	4	0	0
5 <sup>a</sup>	11 14	0 0							Santarém	2	3	0	0
6 <sup>a</sup>	12 15	0 0							Coimbra	2	3	0	0
Total	79	4							Viseu	1	1	1	25
Total	70	-							Portalegre	1	1	0	0
SEXO DOS CANDIDATOS			CURSO DO 12º ANO	(15	mais	frea	uent	es)	Castelo Branco	1	1	0	0
Sexo	Cands. %	Cols. %	Curso 12º ano	(	Cands	-	Cols	-	Beja	1	1	0	0
Masc.	12 15	1 25	C64 Artes Visuais		48	61	2	/-	Total	79		4	
Femin.	67 85	3 75	C71 Design de Comunicaçã	io	5	6	1	25					
Total	79	4	950 Equivalências Estrange	eiras (Decreto	4	5	0	0					
			C60 Ciências e Tecnologias	3	3	4	0	0					
MÉDIAS dos Colocados			F64 Artes Visuais		3	4	0	0					
			C73 Produção Artística		2	3	0	0					
Nota de candidatura 172,0			966 Cursos EFA, Formaçõe	es Modulares,	2	3	0	0					
Prova de ingresso 182,0		P04 Assistente de Conservação e Resta		2	3	0	0						
Média do 12º ano 162,0		C82 Recorrente - Línguas e	Humanidade	1	1	1	25						
Média do 10º/11º ano		162,0	C61 Ciências Socioeconóm	icas	1	1	0	0					
			C62 Línguas e Humanidade	es	1	1	0	0					
			C70 Comunicação Audiovis	ual	1	1	0	0					
			003 3.º curso		1	1	0	0					
			C80 Recorrente - Ciências	e Tecnologias	1	1	0	0					
			220 Ens. Sec. Recorrente (	Todos os Cur	1	1	0	0					

## DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA



