

Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9072 Design de Equipamento
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	53 14	26 43
2ª	73 19	11 18
3ª	79 21	10 17
4ª	88 23	8 13
5ª	56 15	5 8
6ª	29 8	0 0
Total	378	60

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
1 Deficientes	2 1	0 0	
4 Açores 1	3 1	0 0	
8 Madeira 1	1 0	0 0	
12 Emigrantes	3 1	0 0	
17 Geral	378 100	60 100	159.5
Total	387	60	

DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	256 68	41 68
Setúbal	36 10	3 5
Santarém	15 4	5 8
Porto	12 3	3 5
Faro	8 2	1 2
Guarda	7 2	0 0
Viseu	7 2	2 3
Coimbra	6 2	1 2
R. A. Açores	5 1	0 0
Évora	4 1	1 2
Beja	4 1	2 3
Leiria	4 1	1 2
Viana do Castelo	3 1	0 0
Portalegre	2 1	0 0
R. A. Madeira	2 1	0 0
Aveiro	2 1	0 0
Castelo Branco	2 1	0 0
Vila Real	1 0	0 0
Bragança	1 0	0 0
Braga	1 0	0 0
Total	378	60

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	104 28	18 30
Femin.	274 72	42 70
Total	378	60

CURSO DO 12º ANO (15 mais frequentes)

Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
F64 Artes Visuais	236 62	37 62
F60 Ciências e Tecnologias	46 12	6 10
F72 Design de Produto	26 7	3 5
F73 Produção Artística	12 3	4 7
F71 Design de Comunicação	8 2	1 2
950 Equivalências Estrangeiras (Decret	6 2	0 0
C64 Artes Visuais	5 1	0 0
F61 Ciências Socioeconómicas	5 1	0 0
C60 Ciências e Tecnologias	3 1	0 0
P37 Técnico de Design	3 1	0 0
F62 Línguas e Humanidades	3 1	0 0
966 Cursos EFA, Formações Modulares	2 1	2 3
C72 Design de Produto	2 1	1 2
H57 Design, Cerâmica e Escultura	2 1	1 2
P20 Técnico de Artes Gráficas	2 1	0 0

MÉDIAS DOS COLOCADOS

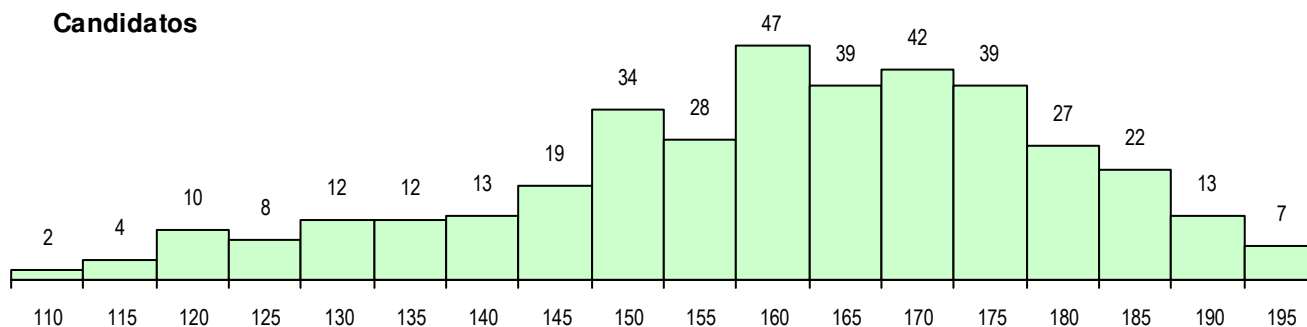
Nota de candidatura	166.8
Prova de ingresso	173.2
Média do 12º ano	160.4
Média do 10º/11º ano	160.4

OPÇÕES EXCLUÍDAS

Nota candidatura (s/mínima)	0
Prova ingresso (não fez)	0
Prova ingresso (s/mínima)	0
Pré-requisito (não fez)	0

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

Candidatos



Colocados

