

**Estabelecimento:** 1506 Universidade de Lisboa - Faculdade de Letras  
**Curso Superior:** 8413 Artes e Humanidades  
*Licenciatura*

**OPÇÃO CANDIDATURA**

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	47 14	26 41
2ª	71 21	19 30
3ª	56 17	9 14
4ª	56 17	5 8
5ª	54 16	4 6
6ª	48 14	1 2
<b>Total</b>	<b>332</b>	<b>64</b>

**ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)**

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
1 Deficientes	2 1	0 0	
4 Açores 1	3 1	0 0	
8 Madeira 1	4 1	2 3	128.0
12 Emigrantes	1 0	0 0	
17 Geral	332 100	62 97	141.0
<b>Total</b>	<b>342</b>	<b>64</b>	

**DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA**

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	255 77	52 81
Setúbal	26 8	5 8
Faro	10 3	0 0
Santarém	8 2	1 2
Leiria	4 1	1 2
R. A. Madeira	4 1	2 3
Porto	4 1	1 2
R. A. Açores	4 1	0 0
Aveiro	3 1	1 2
Coimbra	3 1	0 0
Viseu	2 1	0 0
Guarda	2 1	1 2
Beja	2 1	0 0
Portalegre	2 1	0 0
Vila Real	1 0	0 0
Castelo Branco	1 0	0 0
Braga	1 0	0 0
<b>Total</b>	<b>332</b>	<b>64</b>

**SEXO DOS CANDIDATOS**

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	73 22	7 11
Femin.	259 78	57 89
<b>Total</b>	<b>332</b>	<b>64</b>

**CURSO DO 12º ANO (15 mais frequentes)**

Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
F62 Línguas e Humanidades	191 58	40 63
F60 Ciências e Tecnologias	40 12	4 6
F64 Artes Visuais	18 5	3 5
F61 Ciências Socioeconómicas	13 4	3 5
F73 Produção Artística	8 2	2 3
950 Equivalências Estrangeiras (Decret	7 2	4 6
966 Cursos EFA, Formações Modulares	5 2	2 3
C62 Línguas e Humanidades	5 2	1 2
F76 Secundário de Música	4 1	0 0
R02 Artes do Espetáculo - Interpretação	3 1	2 3
C60 Ciências e Tecnologias	3 1	1 2
P28 Técnico de Comunicação - Marketin	3 1	1 2
F70 Comunicação Audiovisual	3 1	0 0
C80 Recorrente - Ciências e Tecnologia	3 1	0 0
C82 Recorrente - Línguas e Humanidad	3 1	0 0

**MÉDIAS DOS COLOCADOS**

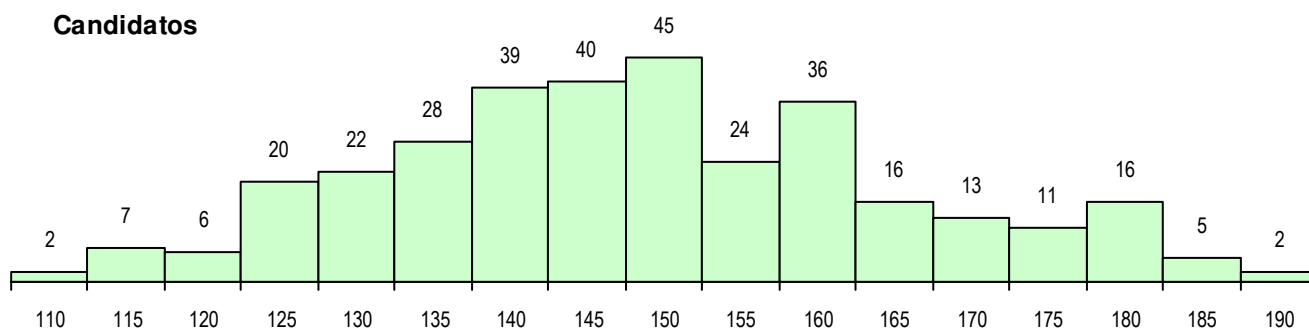
Nota de candidatura	151.6
Prova de ingresso	148.3
Média do 12º ano	154.9
Média do 10º/11º ano	154.9

**OPÇÕES EXCLUÍDAS**

Nota candidatura (s/mínima)	0
Prova ingresso (não fez)	4
Prova ingresso (s/mínima)	0
Pré-requisito (não fez)	0

**DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA**

**Candidatos**



**Colocados**

