

**Estabelecimento:** 5402 Universidade do Porto - Faculdade de Belas-Artes  
**Curso Superior:** 9070 Design de Comunicação  
*Licenciatura*

**OPÇÃO CANDIDATURA**

| Opção        | Cands. %   | Cols. %   |
|--------------|------------|-----------|
| 1ª           | 158 33     | 52 91     |
| 2ª           | 108 23     | 4 7       |
| 3ª           | 105 22     | 1 2       |
| 4ª           | 42 9       | 0 0       |
| 5ª           | 36 8       | 0 0       |
| 6ª           | 24 5       | 0 0       |
| <b>Total</b> | <b>473</b> | <b>57</b> |

**ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)**

| Etapa Colocação | Cands. %   | Cols. %   | Nota  |
|-----------------|------------|-----------|-------|
| 1 Deficientes   | 5 1        | 1 2       | 163.0 |
| 4 Açores 1      | 10 2       | 2 4       | 168.0 |
| 8 Madeira 1     | 14 3       | 2 4       | 184.0 |
| 10 ASE          | 9 2        | 2 4       | 182.0 |
| 12 Emigrantes   | 3 1        | 0 0       |       |
| 17 Geral        | 473 100    | 50 88     | 178.5 |
| <b>Total</b>    | <b>514</b> | <b>57</b> |       |

**DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA**

| Distrito Origem  | Cands. %   | Cols. %   |
|------------------|------------|-----------|
| Porto            | 253 53     | 34 60     |
| Braga            | 61 13      | 6 11      |
| Aveiro           | 31 7       | 5 9       |
| Lisboa           | 22 5       | 1 2       |
| R. A. Madeira    | 15 3       | 3 5       |
| Vila Real        | 14 3       | 1 2       |
| R. A. Açores     | 12 3       | 2 4       |
| Coimbra          | 11 2       | 0 0       |
| Viseu            | 10 2       | 2 4       |
| Faro             | 9 2        | 0 0       |
| Leiria           | 7 1        | 0 0       |
| Viana do Castelo | 7 1        | 1 2       |
| Castelo Branco   | 5 1        | 1 2       |
| Guarda           | 5 1        | 0 0       |
| Setúbal          | 4 1        | 1 2       |
| Évora            | 3 1        | 0 0       |
| Bragança         | 3 1        | 0 0       |
| Santarém         | 1 0        | 0 0       |
| <b>Total</b>     | <b>473</b> | <b>57</b> |

**SEXO DOS CANDIDATOS**

| Sexo         | Cands. %   | Cols. %   |
|--------------|------------|-----------|
| Masc.        | 89 19      | 10 18     |
| Femin.       | 384 81     | 47 82     |
| <b>Total</b> | <b>473</b> | <b>57</b> |

**CURSO DO 12º ANO (15 mais frequentes)**

| Curso 12º ano                          | Cands. % | Cols. % |
|--|----------|---------|
| F64 Artes Visuais                      | 308 65   | 38 67   |
| F71 Design de Comunicação              | 43 9     | 8 14    |
| F70 Comunicação Audiovisual            | 16 3     | 1 2     |
| 950 Equivalências Estrangeiras (Decret | 11 2     | 1 2     |
| F73 Produção Artística                 | 11 2     | 0 0     |
| H15 Artes e Indústrias Gráficas (VT)   | 10 2     | 4 7     |
| F60 Ciências e Tecnologias             | 9 2      | 1 2     |
| H30 Comunicação Multimédia             | 8 2      | 0 0     |
| F72 Design de Produto                  | 7 1      | 0 0     |
| F62 Línguas e Humanidades              | 5 1      | 1 2     |
| U33 Técnico de Design de Comunicaçã    | 5 1      | 0 0     |
| P37 Técnico de Design                  | 4 1      | 1 2     |
| C60 Ciências e Tecnologias             | 3 1      | 0 0     |
| H48 Design                             | 3 1      | 0 0     |
| P38 Técnico de Design de Moda          | 3 1      | 0 0     |

**MÉDIAS DOS COLOCADOS**

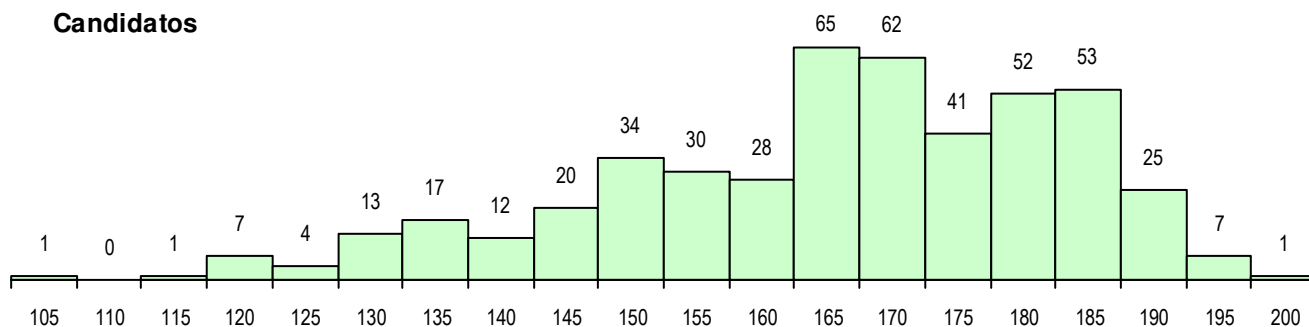
|                      |       |
|----------------------|-------|
| Nota de candidatura  | 184.0 |
| Prova de ingresso    | 185.9 |
| Média do 12º ano     | 182.2 |
| Média do 10º/11º ano | 182.2 |

**OPÇÕES EXCLUÍDAS**

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Nota candidatura (s/mínima) | 0 |
| Prova ingresso (não fez)    | 6 |
| Prova ingresso (s/mínima)   | 0 |
| Pré-requisito (não fez)     | 0 |

**DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA**

**Candidatos**



**Colocados**

