

**Estabelecimento:** 5402 Universidade do Porto - Faculdade de Belas-Artes  
**Curso Superior:** 9007 Artes Plásticas  
*Licenciatura*

**OPÇÃO CANDIDATURA**

| Opção        | Cands. %   | Cols. %   |
|--------------|------------|-----------|
| 1ª           | 116 35     | 59 91     |
| 2ª           | 88 27      | 6 9       |
| 3ª           | 49 15      | 0 0       |
| 4ª           | 35 11      | 0 0       |
| 5ª           | 27 8       | 0 0       |
| 6ª           | 17 5       | 0 0       |
| <b>Total</b> | <b>332</b> | <b>65</b> |

**ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)**

| Etapa Colocação | Cands. %   | Cols. %   | Nota  |
|-----------------|------------|-----------|-------|
| 1 Deficientes   | 1 0        | 1 2       | 128.5 |
| 4 Açores 1      | 2 1        | 0 0       |       |
| 8 Madeira 1     | 4 1        | 1 2       | 184.8 |
| 10 ASE          | 17 5       | 2 3       | 172.5 |
| 17 Geral        | 332 100    | 61 94     | 170.5 |
| <b>Total</b>    | <b>356</b> | <b>65</b> |       |

**DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA**

| Distrito Origem  | Cands. %   | Cols. %   |
|------------------|------------|-----------|
| Porto            | 188 57     | 38 58     |
| Braga            | 40 12      | 6 9       |
| Lisboa           | 20 6       | 2 3       |
| Viana do Castelo | 13 4       | 4 6       |
| Aveiro           | 12 4       | 4 6       |
| Viseu            | 11 3       | 2 3       |
| Coimbra          | 10 3       | 1 2       |
| Vila Real        | 7 2        | 2 3       |
| Santarém         | 5 2        | 0 0       |
| Bragança         | 4 1        | 1 2       |
| Castelo Branco   | 4 1        | 2 3       |
| R. A. Madeira    | 4 1        | 1 2       |
| Leiria           | 3 1        | 0 0       |
| R. A. Açores     | 3 1        | 0 0       |
| Faro             | 2 1        | 0 0       |
| Setúbal          | 2 1        | 1 2       |
| Évora            | 1 0        | 0 0       |
| Portalegre       | 1 0        | 0 0       |
| Beja             | 1 0        | 0 0       |
| Guarda           | 1 0        | 1 2       |
| <b>Total</b>     | <b>332</b> | <b>65</b> |

**SEXO DOS CANDIDATOS**

| Sexo         | Cands. %   | Cols. %   |
|--------------|------------|-----------|
| Masc.        | 63 19      | 9 14      |
| Femin.       | 269 81     | 56 86     |
| <b>Total</b> | <b>332</b> | <b>65</b> |

**CURSO DO 12º ANO**

(15 mais frequentes)

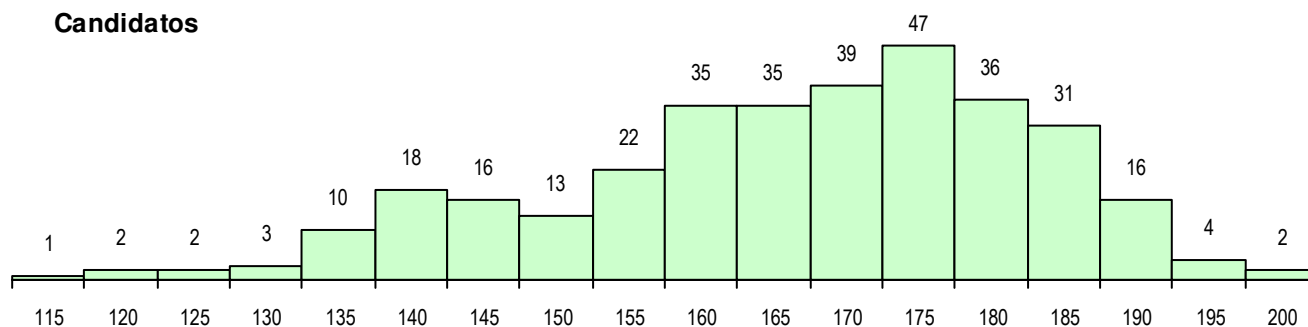
| Curso 12º ano                          | Cands. % | Cols. % |
|----------------------------------------|----------|---------|
| F64 Artes Visuais                      | 214 64   | 42 65   |
| F73 Produção Artística                 | 33 10    | 9 14    |
| F71 Design de Comunicação              | 21 6     | 5 8     |
| F72 Design de Produto                  | 14 4     | 4 6     |
| F70 Comunicação Audiovisual            | 11 3     | 0 0     |
| P17 Técnico de Animação 2D e 3D        | 5 2      | 0 0     |
| 950 Equivalências Estrangeiras (Decret | 3 1      | 1 2     |
| H15 Artes e Indústrias Gráficas (VT)   | 3 1      | 1 2     |
| H57 Design, Cerâmica e Escultura       | 3 1      | 0 0     |
| 966 Cursos EFA, Formações Modulares    | 2 1      | 1 2     |
| P14 Técnico de Multimédia              | 2 1      | 1 2     |
| H42 Imagem Interativa, na área dos Aud | 2 1      | 0 0     |
| P37 Técnico de Design                  | 2 1      | 0 0     |
| F60 Ciências e Tecnologias             | 2 1      | 0 0     |
| H02 Artes e Indústrias Gráficas (VC)   | 2 1      | 0 0     |

**MÉDIAS DOS COLOCADOS**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| Nota de candidatura  | 178.0 |
| Prova de ingresso    | 175.7 |
| Média do 12º ano     | 180.2 |
| Média do 10º/11º ano | 180.2 |

**OPÇÕES EXCLUÍDAS**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| Nota candidatura (s/mínima) | 0  |
| Prova ingresso (não fez)    | 13 |
| Prova ingresso (s/mínima)   | 0  |
| Pré-requisito (não fez)     | 0  |

**DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA****Candidatos****Colocados**