

Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: 9072 Design de Equipamento
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	22 15	1 13
2ª	28 19	1 13
3ª	34 23	2 25
4ª	32 21	2 25
5ª	21 14	1 13
6ª	12 8	1 13
Total	149	8

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	41 28	3 38
Femin.	108 72	5 63
Total	149	8

MÉDIAS dos Colocados

Nota de candidatura	165.3
Prova de ingresso	167.0
Média do 12º ano	163.6
Média do 10º/11º ano	163.6

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
1 Deficientes	2 1	0 0	
17 Geral	149 100	8 100	162.0
Total	151	8	

CURSO DO 12º ANO

(15 mais frequentes)

Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
F64 Artes Visuais	98 66	5 63
F60 Ciências e Tecnologias	11 7	1 13
F72 Design de Produto	9 6	2 25
P36 Técnico de Desenho Digital 3D	6 4	0 0
966 Cursos EFA, Formações Modulares	5 3	0 0
F73 Produção Artística	5 3	0 0
F71 Design de Comunicação	4 3	0 0
U33 Técnico de Design de Comunicaçã	3 2	0 0
P37 Técnico de Design	2 1	0 0
F62 Línguas e Humanidades	2 1	0 0
R15 Técnico de Desporto	1 1	0 0
R12 Imagem Interativa (Instituto Jacob R	1 1	0 0
P39 Técnico de Design Gráfico	1 1	0 0
C84 Recorrente - Artes Visuais	1 1	0 0

DISTRITO/GAES DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	118 79	7 88
Setúbal	11 7	0 0
Évora	4 3	0 0
Faro	3 2	0 0
Santarém	2 1	0 0
Leiria	2 1	0 0
R. A. Madeira	1 1	0 0
Viseu	1 1	0 0
Vila Real	1 1	0 0
Viana do Castelo	1 1	0 0
Porto	1 1	0 0
Portalegre	1 1	1 13
Coimbra	1 1	0 0
Castelo Branco	1 1	0 0
Aveiro	1 1	0 0
Total	149	8

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA